

OLİMPİYAT OYUNLARINDA TÜRK GÜREŞİ

Editör

Prof. Dr. Gökhan BAYRAKTAR

Yazarlar

Hasan ÖZ

Doç. Dr. Serkan Tevabil AKA



© Copyright 2021

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

Bu kitapta yer alan fikirler ve düşünceler yazara ait olup, hiçbir kurum veya kuruluşun görüşünü yansıtmamaktadır. Bu kitap Paylaşılan "Olimpiyat Oyunlarında Türk Güreşi" adlı yüksek lisans tezinden üretilmiştir.

ISBN

978-625-8037-00-5

Yayın Koordinatörü

Yasin DİLMEN

Kitap Adı

Olimpiyat Oyunlarında Türk Güreşi

Sayfa ve Kapak Tasarımı

Akademisyen Dizgi Ünitesi

Editör

Prof. Dr. Gökhan BAYRAKTAR
ORCID iD: 0000-0002-8408-3143

Yayıncı Sertifika No

47518

Yazarlar

Hasan ÖZ

Baskı ve Cilt

Vadi Matbaacılık

Doç. Dr. Serkan Tevabil AKA

ORCID iD: 0000-0003-3048-3261

Bisac Code

SPO053000

DOI

10.37609/akya.748

GENEL DAĞITIM

Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A

Yenişehir / Ankara

Tel: 0312 431 16 33

siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖNSÖZ

Türk kültüründe önemli bir konuma sahip olan güreşin akademik ve bilimsel alanda yeterince ele alınmadığı göze çarpmaktadır. Özellikle modern olimpiyat tarihinde sportif açıdan Türkiye'nin güreş dalında sahip olduğu başarılar göz önünde bulundurulduğunda, bu eksikliğin daha fazla ön plana çıktığı görülmektedir. Türkiye'nin güreş alanındaki yerini inceleyen ve literatüre katkı sağlayacağı düşünülen bu araştırma modern olimpiyat oyunlarında Türkiye'nin güreşte elde ettiği sonuçları incelemesi bakımından önem arz etmektedir.

Uluslararası Olimpiyat Komitesi (IOC) tarafından organize edilen olimpiyat oyunlarında güreş dalı üç kategoride düzenlenmektedir. Grekoromen stil 1896 yılında, serbest stil ise 1904 yılında oyunlara dâhil edilmiştir. Kadınlar kategorisi ancak 2004 yılında olimpiyatlara dâhil olabilmıştır.

Dünya'nın en büyük spor organizasyonu olan Olimpiyatlarda, Güreşin Türkiye'nin sportif açıdan en başarılı spor dalı olduğu bilinmektedir. Bu çalışmada Modern olimpiyat oyunlarının tümünde Türkiye'nin güreş alanındaki yerinin incelemesi amaçlanmış ve aşağıdaki sorulara yanıtlar aranmıştır;

Modern Olimpiyat Oyunları tarihinde güreş dalında Türkiye'yi kaç güreşçi, kaç kez temsil etmiştir?

Modern Olimpiyat Oyunlarında Türkiye'yi temsil eden sporcular kaç madalya kazanmışlardır?

Türkiye'yi temsil eden güreşçiler toplam kaç maç yapmışlardır?

Türkiye güreş dalında en iyi ülkeler sıralamasındaki durumu nedir?

Olimpiyat Oyunlarında güreş milli takımı kaç olimpiyata katılmıştır?

Serbest güreş milli takımı kaç madalya kazanmıştır ve en iyi ülkeler sıralamasındaki durumu nedir?

Grekoromen güreş milli takımı kaç madalya kazanmıştır ve en iyi ülkeler sıralamasındaki durumu nedir?

Serbest güreş milli takımı kaç müsabakaya çıkmıştır?

Grekoromen güreş milli takımı kaç müsabakaya çıkmıştır?

Kadınlar kategorisinde Türkiye güreş milli takımı kaç olimpiyatta kaç sporcuyla katılmıştır?

Olimpiyatlarda Türkiye adına en çok milli mayoyu giyen güreşçi kimdir?

İÇİNDEKİLER

1. GİRİŞ	1
2. GENEL BİLGİLER	3
2.1. Olimpiyatlar.....	3
2.1.1. Olimpiyatların Tarihsel Gelişimi	3
2.1.2. Modern Olimpiyat Oyunları	4
2.1.3. Modern Olimpiyat Oyunlarındaki Branşlar	5
2.1.4. Modern Olimpiyat Oyunlarında Güreş	6
2.2. GÜREŞ	7
2.2.1. Güreş Dünya Tarihçesi	7
2.2.2. Türklerde Güreşin Tarihçesi	9
2.2.3. Güreş Stilleri.....	13
2.2.4. Güreşteki Sıkletler.....	15
2.2.4.1. Sıkletlerin Tarihsel Değişimi.....	15
2.2.4.2. Kadınlar Güreşi Sıkletleri	18
2.3. Modern Olimpiyatlarda Türk Güreşi	19
SONUÇ	85
KAYNAKLAR	102

Şekil 2. Avrupa kıtası oyunlarda dağıtılan toplam 1357 madalyanın(Tablo 29) 917'sini kazanmış durumda olduğu görülmektedir. Toplam 427 altın madalyanın da 287'si yine Avrupa kıtasına gitmiş bulunmaktadır. Avrupa'ya madalya konusunda en çok katkıda bulunan devlet Sovyet Rusya ve Rusya Federasyonudur.

Amerika'nın Asya'dan altın madalyası fazla olmasına rağmen, kazandığı toplam madalya Asya kıtasından azdır. Amerika kıtasının madalyalarının ana kaynağı ABD'dir. Asya'da ise bu konuda öncü olan ülke Japonya'dır.

Afrika'daki madalyaların sekizi Mısır'a ait olup bir adet gümüş madalya Nijerya'nın, bir adet bronz madalya ise Tunus'undur. Avusturalya kıtasında Avusturalya ülkesinden başka bir devlet madalya kazanamamıştır.

KAYNAKLAR

- Açak M. *Güreş Öğreniyorum*, Kubbealtı Yayıncılık, Malatya, 2001.
- Arslan Cengiz, *Güreşçinin Rehberi*, Uğur Ofset Matbaacılık, İzmir, 1984
- Asım Cengiz, *Güreşçinin El Kitabı*, İzmir, 1984.
- Atabeyoğlu Cem, *Olimpiyatlardaki İlk Altın Adamımız Yaşar Erkan*, Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi Yayınları(1. Baskı), İstanbul, 2003.
- Atabeyoğlu Cem, *Spor Ansiklopedisi*, Morpa Kültür Yayıncılık, İstanbul, 1997, Cilt 4, Sayfa 121-147.
- Bapçum Kahraman, *Olimpiyat Tarihinden Unutulmaz Kahramanlar İnanılmaz Olaylar*, Ötügen Yayınları, (1.Baskı), İstanbul 2012.
- Başaran Murat, *Güreşin Öğretim ve Antrenman Temelleri*, Gençlik ve Spor Akademisi Yayınları, Manisa, 1989.
- Bodur M. Serbest Güreş Şampiyonası Teknik ve Taktik Komponentlerinin Değerlendirilmesi. Gazi Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Ankara, Yüksek Lisans Tezi, 1995.
- Bozgil H. *Doğu Blokunun Dağılmasının Türk ve Dünya Güreşine Etkisi* (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi) Dicle Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Diyarbakır, 1997.
- Çepni, S. *Araştırma ve proje çalışmalarına giriş* (Gözden geçirilmiş baskı). Celepler Matbaacılık, Trabzon, 2007.
- Delice Halil, *Cihanı Titreten Türk: Koca Yusuf*, Babıalı Kültür Yayıncılığı (7. Baskı), İstanbul, 2017.

- Fıratlı Jerfi, *Olimpik Hareket*, Hürriyet Gazetesi Matbaası, İstanbul, 1988.
- Gökdemir Kadir, *Güreş Antrenmanının Bilimsel Temelleri*, Poyraz Ofset Yayınları, Ankara, 2000.
- Gümüş Ali, *Asrımızın Koca Yusufuları*, Tercüman Gazetesi Yayınları (1. Baskı), İstanbul, 1975.
- İnal A. Niyazi, *Beden Eğitimi ve Spor Bilimine Giriş*, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, 2013.
- İstanbuluoğlu Altuğ, *Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi'nin 100 Yılı*, Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi Yayınları(1. Baskı), İstanbul, 2008.
- Kahraman A. *Cumhuriyete Kadar Türk Güreşi*, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1989.
- Karaküçük Suat, *Tarihsel ve Politik Yönden Olimpiyat Oyunları*, Ankara, 1988.
- Karasar, N. *Bilimsel Araştırma Yöntemi*, Nobel Yayın Dağıtım (22. Basım), Ankara, 2011.
- Karasar, N. *Bilimsel Araştırma Yöntemleri*, Nobel yayınları Ankara, 2007
- Koloğlu Orhan, *Batı Kaynaklarına Göre Türk Güreşçilerinin Avrupa ve Amerika Güreşleri*Müthiş Türkler, Yavuz Yayınları(1. Baskı), İstanbul, 1972
- Koryürek E. Cüneyt, *Eski Olimpiyadlar, Modern Olimpiyad Oyunları, Olimpiyadlar'da Türkler*, Arçelik Yayınları(1. Baskı), İstanbul, 1996.
- Seçilmiş Korhan, *Antik Zamandan Günümüze Olimpiyat Oyunları*, İlpress Yayınları (1.Baskı), İstanbul 2004.
- Seven Ahmet, *Cihan Pehlivanı Yaşar Doğu*, Yazarlar Derneği Yayınları (1.Baskı), Samsun, 2017.
- TMOK, *Olimpik Hareket*, Gül matbaası, İstanbul, 1985.
- Tunç Ali, *Beden Eğitimi ve Spor Bilgisi*, Konya, 1997.
- TMOK, *Geleneksel Türk Güreşi ve Kırkpınar*, Türk Milli Olimpiyat Komitesi Yayınları, (1. Baskı), Ankara, 2000.
- Yetim A. Azmi, *Sosyoloji ve spor*, Morpa Kültür Yayınları, Ankara, 2015.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri*, Seçkin Yayıncılık (6. baskı) Ankara, 2006.
- URL-1, <https://unitedworldwrestling.org/database>(28.04.2018)
- URL-2, <https://unitedworldwrestling.org/organisation/history-wrestling>(28.04.2018)
- URL-3, <http://www.olimpiyatkomitesi.org.tr/Olimpiyat-Oyunlari/1>(28.04.2018)
- URL-4, <http://www.olimpiyatkomitesi.org.tr/Olimpiyat-Madalyalari-miz>(30.04.2018)
- URL-5, <https://www.olympic.org/olympic-results>(30.04.2018)
- URL-6, <http://www.tgf.gov.tr/tr/index.php/tarihce-2/>(30.04.2018)
- URL-7, <http://www.turkguresvakfi.org.tr/Guresin-Tarihcesi>(04.05.2018)
- URL-8, <https://www.olympic.org/wrestling-freestyle>(05.05.2018)
- URL-9, <https://www.olympic.org/wrestling-freestyle>(05.05.2018)
- URL-10, https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/olimpiyat-londra-gures_sto3376026/story.shtml(06.05.2018)

- URL-11,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/rahman-bilici_sto3377331/story.shtml(06.05.2018).
- URL-12,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/cenk-ildem-londra-2012_sto3378963/story.shtml(08.05.2018)
- URL-13,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/atakan-yuksel-londra-2012_sto3378591/story.shtml(08.05.2018)
- URL-14,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/nazmi-avlucu-londra-2012_sto3377304/story.shtml(08.05.2018)
- URL-15,<https://www.cnnturk.com/2012/spor/olimpiyatlar/08/06/ilk.madalyamiz.riza.kayaalpten/671834.0/index.html>(08.05.2018)
- URL-16,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/elif-jale-londra2012_sto3379894/story.shtml(10.05.2018)
- URL-17,<https://www.cnnturk.com/2012/spor/olimpiyatlar/08/12/66.kiloda.ramazan.sahin.bronzu.kaybetti/672615.0/index.html>(10.05.2018)
- URL-18,https://tr.eurosport.com/gures/olimpiyat-oyunlari-londra/2012/ahmet-peker_sto3382676/story.shtml(12.05.2018).
- URL-19,<http://www.turkiyegazetesi.com.tr/olimpiyat-2012/19976.aspx>(12.05.2018)
- URL-20,<http://www.hurriyet.com.tr/serhat-balci-da-veda-et-ti-21213541>(12.05.2018)
- URL-21,<https://www.fotomac.com.tr/yazolimpiyatlari2012/2012/08/11/taha-akgul-olimpiyatlara-veda-etti>(12.05.2018)