

Multi Disipliner Yaklaşımlarla

Samsun Kültür Ve Turizmine Bakış

Editörler

Mücahit YILDIRIM

Özgür KIRAN

© Copyright 2021

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

ISBN
978-625-7496-16-2

Sayfa ve Kapak Tasarımı
Akademisyen Dizgi Ünitesi

Kitap Adı
Multi Disipliner Yaklaşımlarla
Samsun Kültür ve Turizmine Bakış

Yayıncı Sertifika No
47518

Editörler
Mücahit YILDIRIM
ORCID iD: 0000-0002-5781-449X
Özgür KIRAN
ORCID iD: 0000-0001-6354-6076

Baskı ve Cilt
Vadi Matbaacılık

Bisac Code
BUS081000

Yayın Koordinatörü
Yasin DİLMEN

DOI
10.37609/akya.613

UYARI

Bu üründe yer alan bilgiler sadece lisanslı tıbbi çalışanlar için kaynak olarak sunulmuştur. Herhangi bir konuda profesyonel tıbbi danışmanlık veya tıbbi tanı amacıyla kullanılmamalıdır. *Akademisyen Kitabevi* ve alıcısı arasında herhangi bir şekilde doktor-hasta, terapist-hasta ve/veya başka bir sağlık sunum hizmeti ilişkisi oluşurmaz. Bu ürün profesyonel tıbbi kararların eşleniği veya yedeği değildir. *Akademisyen Kitabevi* ve bağlı şirketleri, yazarları, katılımcıları, partnerleri ve sponsorları ürün bilgilerine dayalı olarak yapılan bütün uygulamalardan doğan, insanlarda ve cihazlarda yaralanma ve/veya hasarlardan sorumlu değildir.

İlaçların veya başka kimyasalların reçete edildiği durumlarda, tavsiye edilen dozunu, ilacın uygulanacak süresi, yöntemi ve kontraendikasyonlarını belirlemek için, okuyucuya üretici tarafından her ilaca dair sunulan güncel ürün bilgisini kontrol etmesi tavsiye edilmektedir. Dozun ve hasta için en uygun tedavinin belirlenmesi, tedavi eden hekimin hastaya dair bilgi ve tecrübelerine dayanak oluşturması, hekimin kendi sorumluluğundadır.

Akademisyen Kitabevi, üçüncü bir taraf tarafından yapılan ürüne dair değişiklikler, tekrar paketlemeler ve özelleştirmelerden sorumlu değildir.

GENEL DAĞITIM
Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A
Yenişehir / Ankara
Tel: 0312 431 16 33
siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖNSÖZ

Kültür, bilimden geleneklere, sanattan dine kadar toplumsal yaşamın tüm yönlerini kapsayan bir olgudur. Kültürün çeşitli boyutlarıyla bireyler içinde yaşadıkları toplumun maddi ve manevi yönlerini atalarından öğrenerek kendilerinden sonraki kuşaklara da aynı şekilde aktarırlar. Geniş çaplı bir olgu olmasıyla birlikte kültür Halk Bilimi, Coğrafya, Sosyoloji, Edebiyat başta olmak üzere birçok disiplinin araştırma konusu olmakta ve her disiplin kültürü kendi yöntem ve ilkeleri doğrultusunda ele almaktadır. Toplumun her kesimini ilgilendirmesi ve her türlü toplumsal olay ve olgu ile ilişkili olması açısından kültürel araştırmalar günümüzde oldukça yaygınlaşmakta; küresel, ulusal ve yerel kapsamlı çalışmalarla özellikle kültürel koruma bağlamında popüler çalışmalar arasında yerini almaktadır.

Son yıllarda ülkemizde hızla yükselen bir eğilim içerisinde olan turizm ise; ülkemizin ve yerelde şehirlerin ekonomik olarak büyük bir gelir sağladığı sektör olarak dikkati çekmektedir. Turizm sektöründen elde edilen ekonomik gelir, hem ulusal hem de yerel düzeyde yabancı ve yerli turistlere olan ilgiyi ve hizmeti artırarak yeni ve alternatif turizm alanlarına yönelik çalışmalara yönelinmesine sebep olmaktadır. Şehir bazında yapılan alternatif turizm ve rekreasyonel alan çalışmaları da özellikle turizm, Coğrafya ve ilgili diğer bilim dallarında bu tür çalışmaların artmasına yol açmaktadır.

“Multi Disipliner Yaklaşımlarla Samsun Kültür ve Turizmine Bakış” başlıklı bu çalışma, Samsun kültür ve turizmine farklı disiplinlerden bakarak şehrin kültürel ve turizm değerlerine yönelik bir farkındalık oluşturmayı ve farklı disiplinleri aynı amaç doğrultusunda tek bir çalışmada toplamayı amaçlamaktadır. Toplam on bölümden oluşan “Multi Disipliner Yaklaşımlarla Samsun Kültür ve Turizmine Bakış” kitabında, Samsun’un farklı kültürel ve turistik özelliklerine yönelik olarak yine farklı disiplinlerin bakış açısı ile katkı sağlanmıştır.

“Bir Kent Belleği ve İmajı Olarak Samsun Fuarı” başlıklı çalışmada, 1990’lı yıllara kadar Samsun kültür ve turizminde önemli bir yerli olan Samsun fuarı anlatılmaktadır. “Samsun İlkadım İlçesi Kültür Varlıklarının Tanıtıcı Metin Çevirilerine Dil, Kültür ve Turizm Bağlamında Bir Bakış” başlıklı çalışmada İlkadım ilçesinde belirlenen mimari yapılara ait bilgilendirme metnlerinin yabancı dile çevirileri incelenmiş ve bu çevirilerin kültür ve turizm açısından değerlendirilmesi yapılmıştır. “Kültürel Mirasın Yaşatılması Bağlamında Ahşap Oyuncak

Üretimine Samsun'da Bir örnek: Oyuncakçı Dede (Salih Tok)" başlıklı çalışmada, geleneksel meslekler içerisinde yer alan ahşap oyuncak üretimi ve bu üretimin Samsun'daki son temsilcilerinden olan Oyuncakçı Dede lakaplı Salih Tok'un tanıtımı ve somut olmayan kültürel miras bağlamında değerlendirilmesi yapılmıştır. "Türkiye'de Çok Partili Siyasal Hayata Geçiş ve 1950 Sonrası Samsun'da Genel Seçimler" başlıklı çalışmada, Samsun'daki genel seçimler ve seçimlerin günümüze kadar olan genel seyri üzerinde durularak insanların seçim olgusuna ilişkin algıları üzerinden Samsun halkının seçim kültürü ortaya konulmuştur. "Turizmin Şehir Ekonomisine Etkileri: Samsun Örneği" başlıklı çalışmada turizmin ekonomik olarak değerlendirilmesi ve Samsun ekonomisinde turizmin yeri ve önemi hakkında bilgi verilmektedir. "Turizmin Gelişimini Engelleyen Faktörlerin Nitel Bir Yaklaşımla Değerlendirilmesi: Samsun İli Örneği" başlıklı çalışmada Samsun'da turizmin gelişmesini engelleyen faktörler ortaya çıkarılmakta ve bu sorunların çözümüne yönelik öneriler sunulmaktadır. "Turizm Planlaması Kalkınmasında Coğrafyanın Araç Olarak Kullanımı: Samsun İlinde Turizme İlişkin Coğrafi Görünümün Analizi" başlıklı çalışmada, Samsun turizminin planlaması ve kalkındırılması coğrafi bir gözle irdelenerek Samsun turizminin coğrafi görünümü ortaya çıkarılmıştır. "Samsun Kültür ve Turizminin Tanıtımında Eğitimcilerin Rolü" başlıklı çalışmada, özellikle örgün eğitim içerisinde şehrin kültürel ve turistik unsurlarının yapılacak okul gezileri aracılığıyla tanıtımına yönelik tespit, sorun ve öneriler ortaya çıkarılmıştır. "Akdağ Yaylalarında (Lâdik/Samsun) Yayla ve Yaylacılıkla İlgili Sorunlar" başlıklı çalışmada, Lâdik ilçesinde alternatif turizm alanlarından yayla ve yaylacılık anlatılarak burada yaşanan sorunlar ortaya çıkarılmakta ve çözüm önerileri ileri sürülmektedir. "Çok Kriterli Karar Verme Yöntemi İle Rekreyona Uygun Alanların Belirlenmesi: Lâdik İlçesi (Samsun) Örneği" başlıklı çalışmada ise, çok kriterli karar verme yöntemi ile alternatif rekreasyon alanı olarak Ladik Gölü ve çevresinin Coğrafi Bilgi Sistemlerinden yararlanılarak rekreyona uygunluğu değerlendirilmiştir.

"Multi Disipliner Yaklaşımlarla Samsun Kültür ve Turizmine Bakış" kitabının ortaya çıkarılmasında emeği geçen ve alanında uzman tüm hocalarımıza katkılarından dolayı teşekkürlerimizi sunar, kitabımızın Samsun kültür ve turizmine farklı yaklaşımlarla katkıda bulunmasını dileriz.

Dr. Öğr. Üyesi Mücahit YILDIRIM
Samsun Üniversitesi
Coğrafya Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi Özgür KIRAN
Samsun Üniversitesi
Sosyoloji Bölümü

İÇİNDEKİLER

1. Bölüm Bir Kent Belleği ve İmajı Olarak Samsun Fuarı 1
Hüseyin MERTOL
Yunus ERGÜN
Osman YILMAZ
2. Bölüm Samsun İlkadım İlçesi Kültür Varlıklarının Tanıtıcı Metin
Çevirilerine Dil, Kültür Ve Turizm Bağlamında Bir Bakış..... 19
Mustafa Kerem KOBUL
3. Bölüm Kültürel Mirasın Yaşatılması Bağlamında Ahşap Oyuncak Üretimine
Samsun’da Bir Örnek: Oyuncakçı Dede (Salih Tok)..... 43
Mücahit YILDIRIM
İhsan BULUT
4. Bölüm Türkiye’de Çok Partili Siyasal Hayata Geçiş ve 1950 Sonrası
Samsun’da Genel Seçimler 63
Rıfat KARAKOÇ
Yasin KÖSECE
5. Bölüm Turizmin Şehir Ekonomisine Etkileri: Samsun Örneği 87
Atakan DURMAZ
6. Bölüm Turizm Gelişimini Engelleyen Faktörlerin Nitel Bir Yaklaşımla
Değerlendirilmesi: Samsun İli Örneği 101
Kuttusi ZORLU
Ali YILMAZ
7. Bölüm Turizm Planlaması Ve Kalkınmasında Coğrafyanın Araç Olarak
Kullanımı: Samsun İlinde Turizme İlişkin Coğrafi Görünümün
Analizi 133
Öznur AKGIŞ İLHAN
8. Bölüm Samsun Kültür ve Turizminin Tanıtımında Eğitimcilerin Yeri.... 153
Gülsüm ÖĞRETİCİ

9. Bölüm Akdağ Yaylalarında (Ladik/Samsun) Yayla ve Yaylacılıkla İlgili Sorunlar	179
---	------------

Seyfullah GÜL

10. Bölüm Çok Kriterli Karar Verme Yöntemi ile Rekreasyona Uygun Alanların Belirlenmesi: Ladik İlçesi (Samsun) Örneği.....	203
---	------------

İnci DEMİRAG TURAN

YAZARLAR

Öznur AKGİŞ İLHAN

Dr. Öğretim Üyesi, Kırşehir Ahi Evran
Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi,
Coğrafya Bölümü,
ORCID iD: 0000-0001-7224-8353

İhsan BULUT

Prof. Dr., Akdeniz Üniversitesi Coğrafya
Bölümü, Beşeri ve İktisadi Coğrafya AD
ORCID iD: 0000-0002-4873-3479

İnci DEMİRAĞ TURAN

Dr. Öğr. Üyesi, Samsun Üniversitesi
Coğrafya Bölümü, Fiziki Coğrafya AD
ORCID iD: 0000-0002-5810-6591

Atakan DURMAZ

Doç. Dr., Samsun Üniversitesi, İktisadi
İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi,
Ekonomi ve Finans Bölümü,
ORCID iD: 0000-0003-0374-9757

Yunus ERGÜN

Yüksek Lisans Öğrencisi, Samsun
Üniversitesi Coğrafya Bölümü, Beşeri ve
Ekonomik Coğrafya AD
ORCID iD: 0000-0002-2986-6073

Seyfullah GÜL

Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi,
Eğitim Fakültesi,
ORCID iD: 0000-0002-5166-454X

Rıfat KARAKOÇ

Dr. Öğr. Üyesi, Samsun Üniversitesi
İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi
Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi
Bölümü,
ORCID iD: 0000-0003-3942-7426

Mustafa Kerem KOBUL

Dr. Öğr. Üyesi, Samsun Üniversitesi
Samsun Üniversitesi,
ORCID iD: 0000-0002-7744-0712

Yasin KÖSECE

Planlama Uzmanı, İçişleri Bakanlığı,
ORCID iD: 0000-0001-6067-5315

Hüseyin MERTOL

Doç. Dr., Tokat Gaziosmanpaşa
Üniversitesi Coğrafya Bölümü, Bölgesel
Coğrafya AD
ORCID iD: 0000-0001-8048-0814

Gülsüm ÖĞRETİCİ

Öğretmen, Samsun Tekkeköy Güzelyurt
İlkokulu,
ORCID iD: 0000-0002-9826-3110

Mücahit YILDIRIM

Dr. Öğr. Üyesi, Samsun Üniversitesi
Coğrafya Bölümü, Bölgesel Coğrafya AD
ORCID iD: 0000-0002-5781-449X

Ali YILMAZ

Prof. Dr. Uşak Üniversitesi, Coğrafya
Bölümü,
ORCID iD: 0000-0002-7762-3770

Osman YILMAZ

Prof. Dr., Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi, Sosyal
Bilgiler AD.
ORCID iD: 0000-0002-5279-3191

Kuttusi ZORLU

Dr. Öğr. Üyesi, Ardahan Üniversitesi,
Coğrafya Bölümü,
ORCID iD: 0000-0001-8924-6549