

AYVALIK VE KÖRFEZ YAZILARI

Savaş SÖNMEZ



© Copyright 2024

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

Kapak Fotoğrafı: Hayriye'nin Objektifinden Çamlıca Yelken Kulübü'nde Gün Batımı, 3 Eylül 2015

ISBN	Yayıncı Sertifika No
978-625-399-589-8	47518
Kitap Adı	Baskı ve Cilt
Ayvalık ve Körfez Yazıları	Vadi Matbaacılık
Yazar	Bisac Code
Savaş SÖNMEZ	HIS000000
Yayın Koordinatörü	DOI
Yasin DİLMEN	10.37609/akya.3001
Sayfa ve Kapak Tasarımı	
Akademisyen Dizgi Ünitesi	

Kütüphane Kimlik Kartı

Sönmez, Savaş.

Ayvalık ve Körfez Yazıları / Savaş Sönmez.
Ankara : Akademisyen Yayınevi Kitabevi, 2024.

163 s. : fotoğ. ; 160x235 mm.

ISBN 9786253995898

1. Tarih.

GENEL DAĞITIM
Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A
Yenişehir / Ankara
Tel: 0312 431 16 33
siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖNSÖZ

31 Mart 1979 günü beni Anadolu Medeniyetleri Müzesi'ne davet etmesinin üzerinden geçen 41 yıldır birlikte olduğum sevgili eşim Savaş'ın bu kitabına önsöz yazmamı istediğinde hafif bir heyecanla neler yazabileceğimi düşündüm. Savaş her şeyden önce gerçek bir Ankaralı olup; ona sevgisini ve bağlılığını, özellikle geçmişten günümüze kadar geçirdiği evreleri de ince eleyp sık dokuyarak yazdığı yazıları ve kitapları ile göstermiştir. Her ne kadar Ankara dışında görev nedeniyle veya gezme amaçlı bulunduğu kentlerin ve yerlerin adeta tomografisini çeker gibi kültürel, sanatsal, arkeolojik, tarihi ve coğrafi özelliklerini özümseyerek, onlarla ilgili kitap-belge-bilgi-broşürleri klasörler halinde kütüphanemizin yanındaki ikinci bir minik kütüphane içinde saklasa da, Ankara'dan sonra ikinci gözdesi Ayvalık ve Edremit Körfezi olmuştur.

1979'dan beri (benim daha önce de gittiğim) Artur/Karaağaç'ta yaz tatilirimizi geçirirken Savaş'ın sadece deniz/kum tatilinden hoşlanmaması nedeniyle neredeyse ikinci günden itibaren çocukları da arabaya atarak yaptığımız geziler, üzülererek söylemeliyim ki şimdilerde çoğunu kaybettiğimiz körfezin Dikili'den Assos'a kadar uzanan tüm güzelliklerini görme fırsatı verdi.

Daha sonraki yıllarda Ayvalık, taş döşeli ara sokakları, denizden esen rüzgarı, terk edilmiş oya gibi yapılmış kurtarılmayı bekleyen eski evleri, ara sokaklardaki balıkçı meyhaneleri ile önce Savaş'ı, sonra beni çarptı ve biz de 2003'de bir taş-ev edinerek kısmen de olsa Ayvalık'lı olduk.

Bu kitap ikinci gözdesi Ayvalık ve çevresiyle ilgili olarak, Savaş'ın gözlemlerini ve duygularını bütün içtenliğiyle kaleme aldığı yazılarını içeriyor. Bu coğrafyayı bilen bilmeyen herkesi Işık Kansu'nun onu tanımladığı "Düş Yolcusu" kimliğiyle bir düş yolculuğuna çıkarıyor.

Hayriye ATANAK SÖNMEZ,
6 Mart 2020, Çayyolu

İÇİNDEKİLER

Giriş.....	1
Bu Akşam Saat 10.00'da Işık Sinemasında.....	3
Karaağaç'ın Ali Çetinkaya Müzesi ve Gömeç'in Atatürk Kayalıkları.....	7
Değişik Bir Çizgide : Altınoluk.....	11
Oksijen Deposu : Yeşilyurt Ya Da Büyükçetmi.....	15
Ayvalık "Ayrıcalık".....	19
Kültürlerin Aydınlıkla Buluştuğu Burhaniye.....	26
Aıma Flüt Masterclass Konseri.....	33
Keşke Ay Işığında Olsaydı.....	36
Körfezin Yontucusu Tankut Öktem.....	39
Kazdağları'nda "Jeep-Safari".....	42
Babakale ve Smintheus.....	45
Ayvalık'da Fazıl Say Rüzgarı'mı, Rüzgar'da Fazıl Say'mı ?.....	49
Çanakkale Deniz Müzesi'nde Mehmet Ali Laga Resimleri.....	51
Asklepieion : Düşlere Göre Sağaltım.....	54
Müstahkem Mevkii Er Hamamı'nda Çanakkale Seramik Müzesi.....	57
Haluk Barutçuoğlu Evi'nde Can Okan Dinletisi.....	60
Antik Çağın Adramytteion'u.....	62
Sarıköz Kazdağı Etnoğrafya Galerisi.....	64
Aıma'da Romans Akşamı.....	67
Kuaför-Ressam Arif Buz.....	70
Molyvos'da "Ankara Rüzgarı".....	73
Mehmet Emin Erdoğan'ın Zeytin Kadınları.....	78
Ayvalık- Aıma Viyolonsel Masterclass Konseri.....	81
Beethoven Sonatları ile Ayvalık'taydı.....	83
Burhaniye Şahinler Köyü Camisi.....	86
"Cami Duvarlarında Manzaralar-Resimler".....	86
5. Aıma Ayvalık Müzik Festivali.....	89
Gülsün Karamustafa Ayvalık Sergisi.....	91
Ayvalık Destek Tasarım Akademisi.....	93
Ayvalık Film Festivali.....	96
Ayvalık Belediye Bandosu – Zeytin Hasat Günleri.....	99



İçindekiler

Tunççekiçler	104
Dr. Dt. Özkan Arıkantürk'ün Antik Sikke Koleksiyonu	108
Kaz Dağları Marşı.....	112
Tevfikiye Arkeo-Köyü.....	115
Altınova Üçlüsü.....	117
Nihat Usta'nın Mutfağı.....	121
Remzi Ağabey.....	124
Burhaniye Kaya Sunakları.....	128
Havran Kent Müzesi ve Seyit Onbaşı Müzesi.....	131
Özer Türk'ü Anarken.....	134
Sabahattin Ali'nin Edremitli-Balıkesirli Yılları ve Sabahattin Ali Anı Evi.....	138
Kedi (Kadın Emeğini Destekleme İşliğı), Ayvalık.....	142
Trata	146
Gömeç Sualtı Heykel Galerisi (İlçeleriyle Balıkesir Sualtı Müzesi)	149
25'inci Yılında Aıma'nın 9'Uncu Müzik Festivali Konserlerinin Son İkisi	151
Bonsai Yetiştirmek	154