

Bölüm 5

Çocuk Tiyatrosunda Atatürk ve Cumhuriyet Değerlerine Bakış

Veli GÖK¹



¹ Arş. Gör. , Kastamonu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi AD, veligok@kastamonu.edu.tr, ORCID iD: 0000-0002-7431-0007

güvenle gençlerin kendilerini hür ve güçlü hissetmesi şeklinde değerlendirilebilir. Gazi Çocukları İçinde; çocukların Atatürk'ün izinde, Cumhuriyet'in bilincinde ve özgüvenle büyüdüğü, özellikle yerli malı kullanımına özen gösterdikleri örneklerle anlatılmaya çalışılmıştır. Hedef Atatürk'ün emanetini hakkıyla sahiplenebilecek azim ve kararlılıkta olabilmektir. Son olarak Ülkü Çocuklarında da benzer şekilde yerli malı kullanımına özenle birlikte, Atatürk, birlik beraberlik ve vatan sevgisinin öne çıkan değerler olduğu tespit edilmiştir.

Üç eserde Atatürk ve Cumhuriyet değerleri bağlamında dikkat çeken ortak noktalar ise örneklerden de anlaşılacağı üzere şunlardır: 1. Vatan sevgisi, 2. Millî bilinç, 3. Birlik, beraberlik ve dayanışma, 4. Atatürk'e olan bağlılık ve sonsuz sevgi. Günümüzde çocukların dünyasını zenginleştirecek, Atatürk ve Cumhuriyet'e bağlı değerlerin farkında nesillerin yetişmesi için öğretimin bütün paydaşlarına (aile, öğretmen, akademisyen) büyük sorumluluklar düşmektedir.

Kaynakça

- Akyüz, M. (2019). Sanatsal bir uyarıcı olarak çocuk tiyatroları. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 7(4), 1164-1178.
- Batur, Z. ve Şaşmaz, E. (2018). Devlet tiyatrolarında oynanan çocuk tiyatro oyunlarında değer eğitimi ve bu oyunların Türkçe öğretimine katkısı. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 7(4), 2518-2550.
- Deveci, M., & Yıldız, İ. (2020). Millî mücadele ruhunun çocuk tiyatrolarına yansımaları. *Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 7(24), 56-66.
- Kültür ve Turizm Bakanlığı. <https://www.ktb.gov.tr/TR-96294/10-yil-nutku.html>. Erişim tarihi: 20.11.2023.
- Gündüz, A. (1933). *Gazi çocukları için I*. Ulus Basımevi.
- Kalafatoğlu, H. T. (1948). *Cumhuriyet çocukları*. Ulus Basımevi.
- Nas, R. (2004). *Örneklerle çocuk edebiyatı*. Ezgi Kitabevi.
- Öztürk, F. (2002). *Okul öncesi dönem müzik eğitiminde drama*, Ya-Pa Yayınları.
- Sevim, A., Öztoprak, İ. & Tural, M. A. (2006). Atatürk'ün söylev ve demeçleri, Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları.
- Süldür, E. (1948). *Ülkü çocukları (okul piyesi)*. Isparta Matbaası.
- Toplu, B. C. (2023). Ülkü Ayvaz'ın çocuklar için tiyatro oyunlarının eğitsel ve göstergebilimsel çözümlemesi. (Yayımlanmamış yüksek lisans tezi). Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü. İzmir.
- Türk Dil Kurumu. <https://sozluk.gov.tr/>. [Erişim adresi: 20.11.2023].
- Foto: <https://www.cnnturk.com/yasam/ataturkun-cocuk-sevgisi-genelkurmay-arsivinde?page=9>