

PAMFİLYA'NIN YENİDEN DOĞUŞU

Yazarlar

Prof. Dr. Orhan DERMAN
Muharrem ERDOĞAN

© Copyright 2021

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

ISBN

978-625-7354-53-0

Kitap Adı

Pamfilya'nın Yeniden Doğuşu

Yazarlar

Prof. Dr. Orhan DERMAN
Muharrem ERDOĞAN

Yayın Koordinatörü

Yasin Dilmen

Sayfa Tasarımı

Akademisyen Dizgi Ünitesi

Kapak Tasarımı

Nergül GÖRMEZ GÖÇER

Yayıncı Sertifika No

47518

Baskı ve Cilt

Vadi Matbaacılık

Bisac Code

FIC010000

GENEL DAĞITIM

Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A

Yenişehir / Ankara

Tel: 0312 431 16 33

siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖN SÖZ

Cinsiyetçilik, cinsiyetinden hoşnutsuz olanlara yaklaşım, son zamanlarda ön yargı araştırmalarının odaklandığı alanlar haline gelmiştir. Ön yargı, bir kişiye karşı, sadece onun grup üyeliğinden dolayı geliştirilen olumsuz tutumdur. Ön yargı, esnek olmayan bir genellemeye dayanır, peşin verilen bir hükümdür, değişime de dirençli ve katıdır ama doğuştan değildir. Ön yargı sonuçta kötüdür. Ön yargı, sosyal biliş yaklaşımı açısından bir tutum olarak görülür. Buradan da ön yargının içeriğini oluşturan düşünce ya da inançlar olarak bilişsel bir çerçeve ile kalıp yargı oluşacaktır. Kalıp yargı, zihindeki resimdir. Kalıp yargı ile ön yargı arasında sadece tek yönlü bir ilişki değil, çift yönlü ve karmaşık bir ilişki söz konudur. Kalıp yargılar, sosyal etkileşimlerin de etkilediği belirli koşullar altında ön yargılara yol açar. Önyargı, etnosentrizm de içermektedir. Etnosentrizm ise, üyesi olunan grubun diğer bütün gruplardan üstün olduğuna ilişkin inançtır. Ön yargılar sonunda, uygun zemin bulunduğu davranış olarak ayrımcılığa da neden olabilir. Ayrımcılık noktasına gelen bir ön yargı ile kişi, ötekileştirdiği kişiye karşı olduğunu ifade eder, ondan uzak durur, daha ileri giderek fiziksel ve sözlü saldırıya hatta onu yok etmeye kadar bu süreci ilerletebilir. Önyargıda, sosyal kategorizasyon ile benzerlilikleri ve farklılıkları abartılı olarak algılama eğilimi her zaman olabilir. Bunun sonucunda hayali ilişkililik yaratılarak durum çok daha karmaşık hale getirilebilir. Eğer ön yargı, geleneksel hale getirilip, meşru ve yerleşik düşünce olan otoriteye boyun eğme ve saldırganlık boyutuna gelirse, sadece bundan birey değil toplum da büyük zarar görür. Telifisi olmayan yaralar açabilir, mutsuzluğun ve kötülüğün kaynağı olabilir.

Pamfilya'nın Yeniden Doğuşu ile biz, Cinsiyetinden Hoşnutsuz Gençlere ayrımcılığın nasıl inşa edildiğini sizlere sunmak istedik. Bu kitabın okuyanların zihninde yeni bir pencere açmasını dileyerek, ön yargılarımızdan, kalıp yargılarımızdan ve bunların oluşturduğu ayrımcılık ile yarattığımız ötekileştirmeden kurtularak gençlerimiz ile Mutluluk ve İyilik için buluşma için bizlere katılın çağrısıdır bu kitap.

Prof. Dr. Orhan Derman

"Onun fısıltılarına,onun şiirlerine muhtacım.

Nihayetinde hepimizin bir düğümü yok mu?

İskender Gordion düğümüyle imtihan edildi,biz de kendi düğümüzle.

Ya çözeceğiz,ya keseceğiz.

Hayatta böyle anlam kazanmıyor mu zaten?

Her şeyin olmak ya da olmamak üzerine kurgulandığı bu düzende düğümüzle sınanmak.

Tabi bazımızın düğümleri artık yumrulaşsa da böyle kural."

İÇİNDEKİLER

Ön Söz..... iii

BÖLÜM 1

Söyleyin Doktor Deli Miyim? 5

BÖLÜM 2

Kaplumbağa Resim Çizerse 15

Kiraz Çiçekleri 16

Böğürtlen Bekleyen Afacan 17

Kafes 18

Türlü 20

Şarkı Söyleyen Kuşlar Vardı..... 21

Bir Gün 23

Bir Gece 25

Karabaş..... 26

Üç Aşık..... 29

Dilek Ağacı 30

Söğüt Ve Begonvil..... 32

Zeytin Ağacı 34

Aynı Kalbi Taşır İnsan 35

Yaz Yağmuru 36

Bir Kiraz Ağacısın 37

Bu Kasım Gerçekten Çok Başla	38
Çikolata Sevinci.....	40
Yeter Diyorum Sana	41
Aşk Nedir Anne?.....	43
Yıldız Ve Serçe.....	44
Balkonda Öğle Yemeği	46
Manili Sakızlar	48
Ya Çıkamazsak.....	49
Yılkı Atlarından Yapmış Fırçayı	50
Bir Liman Var Biliyorum	52
Üç Antik Tablo.....	53
Balonlu Kız	53
Buğday Tarlası Ve Kargalar	54
Ve Mona Lisa	55
Fleming'in Rüyasında Dünya	80

BÖLÜM 3

Hatırladıkça.....	101
-------------------	-----

KAYNAKLAR.....	103
-----------------------	------------

ÖZGEÇMİŞLER	105
--------------------------	------------

Kaynaklar

- 1-Wittgenstein, L.(2001)PhilosophicalInvestigations, (Felsefi Sorgulamalar) İngilizce çeviren: G. Anscombe. Oxford: Blackwell.
- 2-Hegel, G.W.F. (1986). Seçilmiş Parçalar. Çeviren: Nejat Bozkurt, İstanbul: Remzi Kitapevi.
- 3-Franzoi, L.S. (2003). SocialPsychology (Third Edition). Boston:McGraw-Hill.
- 4- Foucault M. (2016). Cinselliğin Tarihi. (Çeviren Hülya Uğur Tanrıöver). Ayrıntı Yayınları. İstanbul.
- 5-Kuhn, T. (1962).Structure of ScientificRevolutions, (Bilimsel Devrimlerin Yapısı), University of Chicago Press.
- 6-Wissner-Hanks ME. (2020) Tarihte Toplumsal Cinsiyet. Küresel Bakış Açılıarı. Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul.gin N
- 7- Plotnik, R. (2009). Psikolojiye giriş. İstanbul: Kaktüs Yayınları.
- 8-Festinger, L. &Carlsmith, J.M. (1959). Cognitiveconsequences of forcedcompliance, TheJournal of AbnormalandSocialPsychology, 58(2), 203-220.
- 9-Çuhadaroğlu F. (1996)Adolesanlarda Psikolojik Gelişim Özellikleri. Katkı,17:783-788.
- 10-Kınık E.(2000) Adolestan Hastaya Yaklaşım. Katkı, 21(6):713-720.
- 11-Augostinos M.,Walker I. &Donaghane, N. (2006). SocialCognition. Sage, London.
- 12-Feldman, R.S. (1998). SocialPsychology. Prenticehall, New Jersey.
- 13-Brewer, M.B.&Crano, W.D. (1994). SocialPsychology. West Publishing Company, New York.
- 14- Taylor, S.E.,Peplau, L.A.&Sears, D.O.(2000). SocialPsychology. PrenticeHall, New Jersey.
- 15-Bilgin N. (1994). Sosyal Bilimlerin Kavşağında Kimlik sorunu. Ege Yayıncılık, İzmir.