

Cumhuriyetin 100. Yıl Anısına
In memory of the 100th year of the Republic

NAZİLLİ

DOĞA - KÜLTÜR - TURİZM • NATURE - CULTURE - TOURISM

Editörler
Eren GÖNÜL - Aytekin KALKAN

Bu kitap Nazilli Belediyesinin yayınıdır



© Copyright 2023

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

Bu Kitap
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi ve Nazilli Belediyesi
işbirliğiyle hazırlanmıştır.

Cumhuriyetin 100. Yılı Anısına **NAZİLLİ: Doğa, Kültür, Turizm**
*In memory of the 100 th year of the Republic **NAZİLLİ: Nature, Culture, Tourism***

ISBN	Sayfa ve Kapak Tasarımı
978-625-399-331-3	Tolga TURAN
Kitap Adı	Yayıncı Sertifika No
NAZİLLİ: Doğa, Kültür Turizm	47518
Editörler	Baskı ve Cilt
Eren GÖNÜL Aytekin KALKAN	Girişim Ajans Ofset Matbaacılık
Yayın Koordinatörü	Bisac Code
Yasin DİLMEN	HIS055000
	DOI
	10.37609/akya.2763

Kütüphane Kimlik Kartı
NAZİLLİ: Doğa, Kültür Turizm / editörler : Eren Gönül, Aytekin Kalkan.
Ankara : Akademisyen Yayınevi Kitabevi, 2023.
180 s. : fotoğ. ; 210x297 mm.
ISBN 9786253993313

GENEL DAĞITIM
Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A Yenışehir / Ankara
Tel: 0312 431 16 33
siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

İÇİNDEKİLER • CONTENTS

Nazilli'nin Turizm Potansiyeli <i>Tourism Potencial Of Nazilli</i>	1 - 16
Eren GÖNÜL	
Nazilli'nin Arkeolojik Yerleri <i>Archaeological Places Of Nazilli</i>	17 - 38
Sedat AKKURNAZ	
Nazilli'nin Belleğini Oluşturan Mekanlar <i>Places That Make Up The Memory Of Nazilli</i>	39 - 48
Mustafa ÇİDEM	
Nazilli'nin Dini Yapıları: Camiler <i>Religious Buildings Of Nazilli: Mosques</i>	49 - 60
Salih SOSLU	
Nazilli'nin Manevi Bekçileri: Mezarlar, Yatırlar, Türbeler <i>Spiritual Guards Of Nazilli: Graves, Tombs, Shrines</i>	61 - 88
Arzu ÖZVER	
Antik Çağlardan Günümüze Akçay Vadisi'nin Korunmuş Kültürel Zenginlikleri <i>The Preserved Cultural Richness Of The Akcay Valley From Ancient Ages</i> <i>To The Present</i>	89 - 100
Ali YAŞAR	
Nazilli'nin Geleneksel El Sanatları <i>Traditional Handicrafts Of Nazilli</i>	101 - 116
Aytekin KALKAN	
Nazilli'nin Florası <i>Flora Of Nazilli</i>	117 - 142
Ali ÇELİK	
Nazilli Mutfak Kültürü <i>Culinary Culture Of Nazilli</i>	143 - 164
Aytekin KALKAN	
Nazilli'deki Özel Etkinlikler <i>Special Events In Nazilli</i>	165 - 174
Eren GÖNÜL	

ÖNSÖZ

Elinizdeki bu kitap, Nazilli'ye olan sevgimizi ve bağlılığımızı Cumhuriyetimizin 100. Yılında yansıtmak amacıyla yazılmış bir anıdır.

Nazilli, doğasında bulunan eşsiz fauna ve florasıyla yüzyıllar boyunca pek çok farklı uygarlığa ilham verdi, medeniyetleri zenginleştirdi. Mistik dağları, mitolojik Büyük Menderes Nehri'nin ve kollarının suladığı verimli ovalarıyla, bu topraklarda yaşayan insanların kültürlerini ve kimliklerini şekillendirdi.

Son yıllarda Nazilli ve çevresinin erken tarihine yönelik yürütülen arkeolojik çalışmaların bulguları ve sonuçları; Antikçağ'da bu coğrafyada var olan kültürlerin, bölge kültürleri, Ege, Akdeniz ve merkezi Anadolu kültürleri ile olan ilişkilerini, etkilerini ve önemini göstermesi bakımından oldukça kıymetlidir. Nazilli'ye, tarihin erken dönemlerinde olan bu ilginin, sonrasında Bizans, Selçuklu ve Osmanlı uygarlıklarıyla da kesintisiz bir şekilde devam ettiğini görmekteyiz. Dolayısıyla, bugün sahip olduğumuz tarihsel ve kültürel birikim, esasında bu toprakların köklü ruhunu temsil etmektedir.

Nazilli'nin doğal ve tarihi zenginliklerinin yanında, folklorik zenginlikleri de kendine özgüdür. Aslında bu özgünlük, kültürel çeşitliliğin bir sonucudur. İnançları, ritüelleri, gelenekleri, kıyafetleri, eşsiz gastronomik değerleri ile lezzetleri, el sanatları ve festivalleriyle Nazilli, söz konusu kültürel çeşitliliği en güzel şekilde yansıtmaktadır. Farklı kültürlerin senteze kavuşturulduğu Nazilli'de, özellikle Osmanlı dönemi ile ilişkili geleneksel kent dokusunun yansıtıldığı pek çok tarihi yapı bulunmaktadır. Bu kültür varlıkları mimari özellikleri, ahşap işçiliği ve süsleme sanatı gibi bir çok nedenle oldukça eşsiz özellikler taşımaktadır. Benzer şekilde Nazillimiz'in farklı lokasyonlarında bulunan camiler, türbeler, yatırlar, dergahlar, ziyaret ve adak yerleri ile söz konusu kutsal mekan ve evliyalarla ilgili menkibeler yöremizin inanç turizmi potansiyelini de gözler önüne sermektedir.

Tüm bunlarla birlikte Nazilli'miz, Cumhuriyet tarihi açısından da ayrıca bir önem arz etmektedir. Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde başlatılan büyük endüstriyel devrimin ve kültürel dönüşümün başlatıldığı Nazilli Basma Fabrikası, Türk tekstil sanayisinin bir dönüm noktasını temsil etmektedir. Basma fabrikası, aynı zamanda Nazilli halkı tarafından sosyal, ekonomik ve kültürel gelişmelerin yaşandığı, modern bir okul olarak kabul edilmiştir. Bugün biz, Atamızın Nazilli'ye olan ilgisini saygıyla yad ederken, O'nun gelecekte Nazilli'ye olan övgüsüne de bir vasiyet olarak sahip çıkmakta, yüklediği sorumluluğu omuzlarımızda taşımaktayız.

Okuyucuları bir keşif yolculuğuna çıkararak bu kitap; benzersiz güzellikleri, somut ve somut olamayan kültürel mirası ile sadece ülkemizde yaşayan konukları değil aynı zamanda Nazilli'yi ziyaret eden yabancı konuklarımıza da değerli bilgiler veren bir rehber kitap özelliği taşımaktadır. Umarım, kitabın sayfalarını çevirdiğinizde Nazilli'nin turizm potansiyelini daha iyi anlar, bu çekicilikleri keşfetme arzusuyla dolar ve bu toprakların büyümesine kapılırsınız.

Bu kitabın hazırlanmasına katkı sağlayan herkese teşekkür ederim.
Cumhuriyetin 100. yılı kutlu olsun.

Kürşat Engin ÖZCAN
Nazilli Belediye Başkanı



PREFACE

This book in your hands is a memoir written to reflect our love and devotion to Nazilli on the 100th anniversary of our Republic.

Nazilli has inspired and enriched many different civilizations for centuries with its unique fauna and flora found in its nature. With its mystical mountains and fertile plains irrigated by the Buyuk Menderes River and its tributaries, it shaped the cultures and identities of the people living in these lands.

The findings and results of archaeological studies carried out in recent years on the early history of Nazilli and its surroundings are very valuable in terms of showing the relations, effects and importance of the cultures that existed in this geography in Antiquity with the cultures of the region, the Aegean, the Mediterranean and the central Anatolian cultures. We see that this interest in Nazilli in the early periods of history continued uninterruptedly with the Byzantine, Seljuk and Ottoman civilizations. Therefore, the historical and cultural accumulation we have today actually represents the deep-rooted spirit of these lands.

In addition to the natural and historical riches of Nazilli, its folkloric riches are also unique. In fact, this originality is a result of cultural diversity. Nazilli reflects this cultural diversity in the best way with its beliefs, rituals, traditions, clothes, unique gastronomic values and tastes, handicrafts and festivals.

In Nazilli, where different cultures are synthesized, there are many historical buildings that reflect the traditional urban texture, especially related to the Ottoman period. These cultural assets have unique features for many reasons such as their architectural features, wood craftsmanship and decorative arts. Similarly, mosques, mausoleums, tombs, dervish lodges, places of pilgrimage and dedication, and legends about these holy places and saints located in different locations of Nazilli also reveal the faith tourism potential of our region.

Along with all these, our Nazilli is also important in terms of the history of the Republic. Nazilli Basma Factory, where the great industrial revolution and cultural transformation initiated under the leadership of Gazi Mustafa Kemal Ataturk, the founder of our Republic, represents a turning point in the Turkish textile industry. The chintz factory was also accepted by the people of Nazilli as a modern school where social, economic and cultural developments were experienced. Today, while we respectfully commemorate our ancestor's interest in Nazilli, we also take up his praise for Nazilli in future as a will, and we carry the responsibility he has entrusted on our shoulders.

This book, which takes the readers on a journey of discovery, is a guide book that provides valuable information not only to our guests living in our country, but also to our foreign guests visiting Nazilli, with its unique beauties, tangible and intangible cultural heritage. I hope that when you turn the pages of the book, you will understand Nazilli's tourism potential better, be filled with desire to discover these attractions and fall under the spell of these lands.

I would like to thank everyone who contributed to the preparation of this book.

Happy 100th anniversary of the Republic.

Kürşat Engin ÖZCAN
Mayor of Nazilli

