

YAŞAMI ve SANATÇI KİŞİLİĞİ İLE DR. EMİN KILIÇ KALE

Mehmet Zeki GİRAY¹

Musiki için ‘Ahlak-ı beşerî tasfiye eden ilmî şeriftir’ demiştir Dr. Emin Kılıç Kale. O’na göre insan iki sıfat taşıyarak vücut bulur. Bunun ilki sıfat-ı insaniye, bir diğeri ise sıfat-ı hayvaniye. Bütün insanlar (peygamberler hariç) bu iki sıfatla dünyaya gelirler. Yaşantı bu iki sıfatın tesiri altında vuku bulur. Öğrencilerinden birçoğu Emin Beyle tanışana kadar sıfat-ı hayvaniye tesiri altındaki müziği dinlediklerini, hocadan sonra sıfat-ı insaniye tesiri altında musikiyi tanımaya başladıklarını dile getirirler (Patpat, 2006).

1897 yılında Gaziantep’te doğmuştur. Kale ağası Mustafa efendinin oğludur. İlk-orta ve lise eğitimini Antep’te tamamlamıştır. Müziğe henüz onlu yaşlarında çevresinden gizli bir şekilde Ermeni bir hocadan keman dersi alarak başlamıştır. İdadiyi bitirdikten sonra I. Dünya harbinin devam ettiği yıllarda Dr. Emin Kılıç KALE askere gider. 17 yaşında Trablusgarp yedek subay okuluna gider ve ulaştırma teğmeni olarak askerlik hayatına başlar. Yemen, Mekke ve Medine çöllerinde birçok savaşa katılır. Askerlik hayatı her yönüyle inişli çıkışlı geçmiştir. Sanatçı kişiliğinin vermiş olduğu tabiattan dolayı askerlik kurumunu ve silahaltında olmayı pek kabul etmese bile, bunun vatan borcu olduğu bilinciyle askerlik görevini de layıkıyla yapmaya çalışmıştır. Hatta bu durumu oğlu Yılmaz Kale’ ye bir gün “benim gibi bir insana adam öldürttüler” diyerek zor kabullendiğini dile getirmiştir. Askerlikle ilgili anılarına yine oğlu Yılmaz Kale şöyle devam etmektedir;

“Bir keresinde pusuya düşürülür ve 105 deveyle birlikte askerlerini kaybederek esir düşmüştür. Akşam esir kampından nöbetçi askeri bıçaklayarak kurtulmuş ve Medine’deki karargâha gelmiştir. Askeri mahkemeye verilir ve müdafaası istenir. Mahkeme kendisinin beraatına, bir üst rütbeyle terfiine ve Lübnan’da 15 gün tatil imkânı verirler. Fakat mahkemeden gelen evrakların sumen altında kalmasından dolayı Emin Kılıç Kale haksız yere 103 gün hapis yatmak zorunda kalır. Hapis hayatı da boş geçmeyerek orada Selanikli Ahmet Beyin öğrencisi udi Edip Nazım Beyle tanışmıştır. Daha küçük yaşlarda babasının ermeni hocayla başlattığı keman ve musiki eğitimini Edip beyle geliştirme imkânı bulmuştur. Akabinde yapılan yanlışlık ortaya çıkınca 15 altınla ödüllendirilip terfi yapılarak Lübnan’a tatile gönderilir.

¹ Sorumlu yazar mail: zeki.giray@inonu.edu.tr

KAYNAKÇA

KARAOŞMANOĞLU, M. Kemal. '119 Makamlı FİHRİST-İ MAKAMAT, Ahmet Avni Konuk, Nota Yayıncılık 2007, İstanbul.

KİŐİSEL GÖRÜŐME

KALE, Yılmaz. 2006-2019, Gaziantep.

KALE, Uđur. 2006, Gaziantep.

PATPAT, Hüseyin. 2006, Gaziantep.

TEKERLEK, Mehmet. 2006, Gaziantep.

İNTERNET KAYNAKLARI

AKKOÇ,

Can. <http://www.gaziantepsabah.com/yazi.php?id=3311>).

Not: Resimler S. Yılmaz KALE' nin özel arşivinden alıntıdır.