

CHAPTER 10

TEACHING OTHER RELIGIONS IN RELIGIOUS CULTURE AND MORAL KNOWLEDGE COURSE PROGRAMS AND TEXTBOOKS IN THE CONTEXT OF VALUES OF RESPECT AND TOLERANCE

Ramazan GÜREL¹

Introduction

Religious Culture and Moral Knowledge courses that have been taught under the constitutional guarantee as compulsory in the primary and secondary grades of formal education in Turkey since 1982 until today has taken its final state both as a program and as content, from time to time, with minor changes or a wide range of changes. Religious Culture and Moral Knowledge courses have been started to be given under the title of “Religion and Moral Knowledge” course in Primary and Secondary Education with the decision of 8.12.1981 day and 213 of the Board of Education and Teaching for the first time, then the program prepared according to this decision has gone into effect (Altaş, 2002); (Ay, 2013). The arrangements concerning the name of the course known today was passed in 1986 and the name of “Religious Culture and Moral Knowledge” was accepted and the basic principles in the curriculum of the course were rearranged (Öcal, 2011). Following the amendments, the existing DKAB programs were accepted by the General Directorate of Teaching Education on 21.06.2006 dated and 1830 numbered proposal with the decision of the Board of Education and Teaching of Dec. 28.12.2006 and in accordance with law no 410, it has been accepted to be implemented since 2007-2008 academic year, it has made some changes on the current program with the decision of the Board of Education and Teaching of 328 dated 30.12.2010 (Kızılabdullah, 2016). Finally, in 2018, DKAB programs were updated and shared with the public in a draft.

“Today, in determining the quality of religion in a country, it’s considered as an important variable whether or not information about religions other than the religion of the majority of the country’s population will be included in religious lessons and what kind of approach will be adopted in the teaching of these religions if it’s included. Pluralism in religious education, also predicts teaching more than one religion in religion lessons at the public schools (Kaymakcan, 2007); (Altaş, 2010). In recent times, intertwining of cultures and beliefs through many ways and their more observable conditions by each other has been regarded as a promising development for world peace and in this direction, steps have been taken through education and

¹Assistant Professor, Marmara University, Faculty of Theology, Department of Religious Education, e-mail: ramazan.gurel@hotmail.com.

approach of the programs the values of respect and tolerance in DKAB lecture programs have been considered from different perspectives taking into consideration criteria such as “the general aims of Turkish national education, primary and secondary education Religious Culture and Moral Knowledge Course Curriculum, the vision of the programs, the basic approaches, the characteristics and the principles underlying the development, the structure of the programs and the learning areas, the values that the programs handle, the learning-teaching processes and the role of the teacher in this process, learning areas”.

In Religious Culture and Moral Knowledge textbooks, it's aimed to deliver respect and tolerance values to the students with the help of different units by centering principles and objectives such as “teaching the value of being beautiful, respectful and tolerant by emphasizing beautiful words and behaviors, introducing the principles that other religions put forward for all mankind emphasizing universal values, introducing to the students the values of respect and tolerance in the level of belief, creating consciousness in the students by revealing the tolerance of Islam to different beliefs, values, and other religions in the context of religion-culture relation

The importance of values of respect and tolerance and the inoculation of these values into new generations becomes increasingly important for democratic and pluralistic societies. Related to the teaching of other religions units in DKAB course programs and books was seen as an important opportunity to speak such as “living together, sharing common values, contributing to via common values that religions of the world stand for”. For this purpose, the contents of the related units are enriched in terms of both theoretical and practical aspects, many instruments have been included in the textbooks that are necessary for students to learn at a sufficient level and to transform their knowledge into behavior so that they can develop a respectful and tolerant attitude towards other members of religion and belief. In this sense, it is possible to say that the DKAB lessons taught in our country is successful helping students to develop a respectful and tolerant perspective to other religions in formal education in terms of program and content.

References

- Altaş, N. (2010). Liselerde öğrencilerin diğer dinlere karşı tutumları (ortaöğretim DKAB programlarında İslam dini dışındaki dinlerin öğretimi ve uygulamaya etkileri). *Türkiye’de Dinler Tarihi (Dünü, Bugünü, Geleceği)*, 673-703.
- Altaş, N. (2002). Türkiye’de zorunlu din öğretimini yapılandıran süreç, hedefler ve yeni yöntem arayışları. *Dini Araştırmalar Dergisi*, (Cilt 4 Sayı 12), 145-168.
- Ay, M. F. (2013). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Derslerinde Hoşgörü Değerinin Öğretimi. Basılmamış Yüksek Lisans Tezi. Erzurum.
- Aydın, M. (2014). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8 Ders Kitabı. Ankara: Küre Yayıncılık.
- Bilgin, B. (2002). İslam Din Pedagojisinde İslam’dan Başka Dinlerin Anlatımı”. *AÜİFD*, (Cilt 43 Sayı 2), 19-40.
- Bilgin, B. (1988). *Eğitim Bilimi ve Din Eğitimi*. Ankara: A.Ü. İlahiyat Fakültesi Yayınları.
- Bulut, Z. (2014). Dinsel çoğulculuk ve ortaöğretim DKAB programında diğer dinlerin öğretimi. İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, (Cilt 3 Sayı 2), 359-381.
- Çuhadar, B. (2017). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretim Programı ve Ders Kitaplarında Birlikte / Bir arada Yaşama Kültürü. Basılmamış Yüksek Lisans Tezi. Çorum.
- Demir, Ö. (2015). *Din Eğitimi ve Estetik*. Ankara: İlahiyat Yayınları.
- Demirtaş, K. (2017). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12 Ders Kitabı. Ankara: Özgün Matbaacılık.

- Erođlu, A. H. (2017). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8 Ders Kitabı. Ankara: Gizem Yayıncılık.
- Genç, N. (2017). *Ortaöğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12*. İstanbul: Netbil Yayıncılık.
- Göçeri, N. (2002). Devlet Politikası Olarak Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kitaplarında İnsan Anlayışı ve Hoşgörü. *Ç. Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi, (Cilt 2, Sayı 2)*, 27-40.
- Gücen, A. (2014). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Derslerinde Bilimsellik Değeriinin Öğretimi. Basılmamış Yüksek Lisans Tezi. Erzurum.
- Gültekin, T. (2011). "Sanat Eğitiminde Estetik Değerlerin Gelişimi Sürecinde Çocuk ve İletişim". *Akademik Bakış Dergisi, (Sayı 24)*, 1-14.
- İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi (4, 5, 6, 7 ve 8. sınıflar) Öğretim Programı ve Kılavuzu. (2010). Ankara: T.C Milli Eğitim Bakanlığı Din Öğretimi Genel Müdürlüğü.
- Kaymakcan, R. (2007). Yeni Ortaöğretim DKAB Öğretim Programı, İnceleme ve Değerlendirme Raporu. İstanbul: *ERG Raporları*.
- Kaymakcan, R. & Meydan, H. (2011). "Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Programları ve Öğretmenlerine Göre Değerler Eğitimi". *Değerler Eğitimi Dergisi, (Cilt 9 Sayı, Sayı 21)*, 27-54.
- Kızılabdullah, Ş. (2016). "Dün, Bugün ve Gelecek Üçgeninde İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Eğitim Programları". *21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum Dergisi, (Cilt 5 Sayı 13)*, 32-37.
- Komisyon, (2012). *Ortaöğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12. Sınıf Ders Kitabı*. Ankara: MEB Yayınları.
- Komisyon, (2015). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Ders Kitabı Sekizinci Sınıf. Ankara: MEB Yayınları.
- Mehmedođlu, Y. (2004). Dünya Dinleri Kültürü Bölümü Çok Kültürlü Din Eğitimi Ana Bilim Dalı. *Türkiye'de Yüksek Din Eğitiminin Sorunları, Yeniden Yapılanması ve Geleceği Sempozyumu Bildiriler Müzakereler*. Isparta: SDÜ İlahiyat Fakültesi Baskı Merkezi, 521-536.
- Ortaöğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi (9, 10, 11, 12. sınıflar) Öğretim Programı ve Kılavuzu*. (2010). Ankara: T.C Milli Eğitim Bakanlığı Din Öğretimi Genel Müdürlüğü.
- Osmanođlu, C. (2012). Ortaöğretim DKAB Ders Kitaplarında Hoşgörü ve Birlikte Yaşama Kültürü. *ER-İFD, (Cilt 2 Sayı 15)*, 55-78.
- Öcal, M. (2011). *Osmanlıdan Günümüze Türkiye'de Din Eğitimi Mukaddime Kitap*. Bursa: Düşünce Kitabevi Yayınları.
- Yaldız, H. (2017). İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7 Ders Kitabı. Ankara: Gün Yayıncılık.
- Yıldırım, M. (2014). "İslam Sanatının Özgüven ve Sosyalleşmedeki Etkisi". *21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum Dergisi, (Cilt. 3 Sayı 9)*, 19-28.
- Yürük, T. (2016). Farklı Din Anlayışlarına Ayrılan Yer Açısından Türkiye'de Cumhuriyet Dönemi Din Öğretimi Programları. *International Journal of Cultural and Social Studies (IntJCSS) (Cilt 2 Özel Sayı 1)*, 305-320.
- Zengin, M. (2017). *Cumhuriyet Dönemi Din Dersi Öğretim Programları ve Ders Kitaplarında Dinler, İnançlar ve İslam Düşüncesinde Yorumlar*. İstanbul: Dem Yayınları.