

ETKİNLİKLERLE DEĞERLER EĞİTİMİ

Yazarlar

Volkan KARAKOÇ
Eda ALEMDAR ÇANKAYA

Editör

Betül KARAGÖZ DURSUN

Karikatürist

Abdullah DÜLGEROĞLU



© Copyright 2022

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

ISBN

978-625-8299-64-9

Kitap Adı

Etkinliklerle Değerler Eğitimi

Yazarlar

Volkan KARAKOÇ

ORCID iD: 0000-0002-6774-7462

Eda ALEMDAR ÇANKAYA

ORCID iD: 0000-0002-8148-8620

Editör

Betül KARAGÖZ DURSUN

ORCID iD: 0000-0002-2655-3303

Yayın Koordinatörü

Yasin DİLMEN

Sayfa ve Kapak Tasarımı

Akademisyen Dizgi Ünitesi

Yayıncı Sertifika No

47518

Baskı ve Cilt

Vadi Matbaacılık

Bisac Code

JUV054000

DOI

10.37609/akya.2079

GENEL DAĞITIM

Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A Yenışehir / Ankara

Tel: 0312 431 16 33

siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖNSÖZ

Bu kitabın yazılma amacı vatanını, milletini seven, çevresine ve içinde yaşadığı topluma saygılı, dürüst, güvenilir fertler yetiştirilmesine katkıda bulunmaktır. Buradan hareketle geleceğimizin teminatı olan çocuklarımıza milli ve manevi değerlerimizi etkinlikler yoluyla benimseterek ve sevdirerek öğretmek amaçlanmıştır.

Eğitim-öğretim bir bütündür. Sadece öğretim tarafıyla ilgilendiğimiz zaman çok iyi doktorlar, mühendisler, bilim adamları yetiştirebiliriz. Eğitim boyutuyla ise sorumlu vatandaşlar, bilinçli bireyler yetiştirebiliriz. İşte bu noktada eğitim ve öğretimi harmanlayarak öncelikle iyi insan yetiştirmeliyiz. Çocuklara yapılan küçük dokunuşlar, büyük başarılar için zemin hazırlar. Bu ilkedan yola çıkarak onlara yapacağımız küçük dokunuşlarla geleceğe büyük yatırımlar yapabiliriz.

Değerli veliler; elbette ki değerler eğitimi genç nesillere aşılayabilmek, bunu bir davranış ve düşünce tarzına dönüştürebilmek için öğretmenlerimizden önce velilerimiz tarafından bu gayret gösterilmelidir. Ailede sağlam bir karakterde yetiştirilen bireyin okulda bu değerleri benimsemesi ve hayata geçirmesi daha kolay olacaktır. Bu doğrultuda değerler eğitiminde veli- öğrenci- öğretmen birliği göz ardı edilmemelidir. Amacımız sağlam, dürüst ve güvenilir bireyler yetiştirmek olmalıdır.

Toplumlar, çocukların değerler eğitimi doğrultusunda bazı davranışları sergilenmesini önemser. Örneğin; Sevgi, saygı, dürüstlük, dostluk, paylaşma, dayanışma, temizlik vb. değerler hemen her toplumda önemsenen toplumsal değerlerdir. Bu değerler toplum için önemli olduğundan, değerlere uygun davranan insanlar da toplum gözünde değerli kabul edilecektir.

Değerler eğitiminde müziğin araç olarak kullanılması, değerler eğitimine önemli ölçüde katkı sunacaktır. Aşamalı olarak genelden özele doğru sıralanan öğrenciyi öğretirken eğlendiren, eğlendirirken düşündürülen bir yapıda hazırlanmış, önceden belirlenen amaç ve hedefler doğrultusunda geliştirilmiş bir müzik öğretim programı müzik eğitimi yoluyla değerlerin öğretimini gerçekleştirmiş olacaktır.

Sonuç olarak, müzik eğitimi ve değerler eğitiminin birbiriyle örtüşmesi sonucunda birey üzerinde, sosyal hayatta net bir şekilde görülecek hareketlerle değer farkındalığını gözler önüne serecektir.

Kitabın asıl amacı ise programda yer alan “paylaşım, hoşgörü ve sorumluluk” değerlerine ek olarak “vatan sevgisi, çalışkanlık, sabır, dürüstlük, saygı, hümanist bakış açısı ile insan sevgisi, adalet, doğa sevgisi” değerlerini ön planda tutarak okul şarkıları öğretmektir. Bunun için kitapta her değere ait farklı bir etkinlik yer alırken bu etkinliklerin yanı sıra boyama çalışması ile de değerler pekiştirilmiş ve karekod sistemiyle şarkıların eşlikleri paylaşılmıştır. Bu kitabın müzik dersleri ve değerler eğitimi etkinlikleri için yardımcı bir kaynak olabileceği düşünülmüştür. Tüm okurlarımıza katkı sunması dileğiyle...

İÇİNDEKİLER

1. Değer: SEVGİ	2
Örnek Etkinlik-1	2
ÖRNEK ŞARKI-1	3
ÖRNEK ŞARKI-2	5
ÖRNEK ŞARKI-3-	6
ÖRNEK ŞARKI-4	7
ÖRNEK ŞARKI-4	8
ÖRNEK ŞARKI-5	9
2. Değer: SAYGI	10
Örnek Etkinlik-2	10
ÖRNEK ŞARKI-1	11
ÖRNEK ŞARKI-2	12
ÖRNEK ŞARKI-3	13
3. Değer: HOŞGÖRÜ	15
Örnek Etkinlik-3	15
ÖRNEK ŞARKI-1	16
ÖRNEK ŞARKI-2	17
4. Değer: DÜRÜSTLÜK	19
Örnek Etkinlik-4	19
ÖRNEK ŞARKI-1	20
5. Değer: DOSTLUK	22
Örnek Etkinlik-5	22
ÖRNEK ŞARKI-1	23



6. Değer: BARIŞÇI OLMA	24
Örnek Etkinlik-6	24
ÖRNEK ŞARKI-1	25
ÖRNEK ŞARKI-1	26
7. Değer: SORUMLULUK	27
Örnek Etkinlik-7	27
ÖRNEK ŞARKI-1	28
ÖRNEK ŞARKI-2	29
8. Değer: VATANSEVERLİK	30
Örnek Etkinlik-8	30
ÖRNEK ŞARKI-1	31
ÖRNEK ŞARKI-2	33
ÖRNEK ŞARKI-3	34
9. Değer: YARDIMSEVERLİK	35
Örnek Etkinlik-9	35
ÖRNEK ŞARKI-1	36
10. Değer: ADALET	37
Örnek Etkinlik-10	37
ÖRNEK ŞARKI-1	38
BOYAMA ETKİNLİĞİ	40
PİYANO EŞLİKLERİ	52
Kaynakça	77

DEĞER KAVRAMI

Değerler üzerinde durulan ve günümüzde üzerine oldukça fazla araştırma yapılan bir olgudur. Yapılan araştırmalarda değer kavramı pek çok açıdan değerlendirilmiştir.

TDK (2022)'ya göre bir ulusun sahip olduğu sosyal, kültürel, ekonomik ve bilimsel değerlerini kapsayan maddi ve manevi öğelerin tümü olarak ifade edilen değer kavramını Ulusoy (2019: 69), dünden bugüne aktarılmış, bugünün de deneyimleri ile gelecek kuşaklara aktarılacak olan davranış ve kazanımlar olarak açıklamıştır.

Kişinin doğduğu günden başlayarak ölümüne dek devam eden süreç içerisinde bazen planlı bazen çevresel kültürlenme ile kazanılan davranışlarına eğitim denir (Töreyn, 2008, s.10). Değerler eğitimi ise, herhangi bir yazılı kuralı olmamasına rağmen insanlar tarafından kabul edilen, geçmişten günümüze kadar süregelen, ailede başlayıp toplumsal yaşantının her evresinde var olan bir yapıdır. Milli Eğitim Bakanlığı'nın ortaya koymuş olduğu Müfredat Programında (2018) ifade edildiği üzere eğitim sisteminin temel amacı, toplumumuzun milli ve manevi kaynaklarından bugünlere getirdiğimiz ve yarınlarımıza ileteceğimiz öz mirasımız olan değerlerimizle donanmış, bütünleşmiş bireyler yetiştirmektir. Bu doğrultuda öğretim programının perspektifini oluşturan, yaşam içinde ortaya çıkan sorunlarla başa çıkma gücünü veren bu ilkeleri gelecek nesillere aktarmak gerekir. Bu sebeple yeni neslin değerlerini, alışkanlıklarını ve davranışlarını etkileyebilecek ve eğitim programına entegre edilmiş bir değer eğitim süreci oluşturulmuştur (ss. 4-7). Oluşturulan bu sistem içerisinde müzik dersinin de kadar etkili olduğunu yapılan çalışmalar göstermektedir.

Müzik eğitim sürecinin en önemli materyali okul şarkılarıdır. Öğrenci şarkı söylerken şarkının sözlerini öğrenir ve kelime dağarcığı artar (Bilgin S. Ş., 2007, s. 131). Karagöz (2013: 8) okul şarkılarını müzik ders kitaplarında yer alan ve müzik etkinliklerinde kullanılan şarkılar olarak tanımlar.

Müziğin; değer verme, anlamlandırma sürecinin başında gelen öğelerden olması ve diğer derslere olan ilişkisi sebebiyle de, 'değerler eğitiminin' müzik eğitim programı içerisinde kapsamlı bir şekilde yer alması önem arz etmektedir.



Kaynakça

- Aksoy, B. B. Ortaokul öğrencilerinin sosyal bilgiler öğretim programında yer alan “vatanseverlik” değerine yönelik algılarının nitel açıdan incelenmesi. 7. *Uluslararası Sosyal Bilgiler Eğitimi Sempozyumu*, (s. 339-353).
- Bilgin, S. Ş. (2007). Okul şarkılarının müzik öğretmeni tarafından piyano ile eşliklenmesi. *Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Dergisi* (21) , 130-133.
- Çelik, G. (2008). Dostluk ve eğitimi (Yüksek Lisans Tezi).
- Ekşi, H. I. (2003). *Helik Karakter Okulu Aile Kitabı 2, Yardımseverlik. (Ed. N.Gökcegöz Karatekin)*. Ankara: Nobel Yayınları.
- Er, M. A. (2019). İlkokul 4. Sınıf öğrencilerine sağduyu, yardımlaşma, doğruluk ve saygı değerlerinin kazandırılmasında drama etkinliklerinin etkililiği (Yüksek Lisans Tezi).
- Güriz, A. (2001). *Adalet kavramının belirsizliği (Ed. Adnan Güriz). Adalet Kavramı*. Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu Yayınları.
- Janmaat, J. G. (2011). Promoting ethnic tolerance and patriotism: The role of education system characteristics. *Comparati ve Education Review* 55(1) , s. 56-81.
- Karagöz, B. (2013). İlköğretim öğrencilerine değerlerin okul şarkıları yoluyla kazandırılması (Doktora Tezi). Malatya.
- Kılınç, B. (2013). *Kendi kendini açıklayan bir kavram: Adalet (Ed. Muharem Balcı). Genç Hukukçular Hukuk Okumaları, Biri-kimler IV*. İstanbul: Fakülteler Matbaası.
- Özbakır, E. (2015). Ortaokul öğrencilerinin insani değerleri ile okul tükenmişlikleri arasındaki ilişki ve bir araştırma (Yüksek Lisans Tezi).
- Özmen, F. (1999). Etkili eğitimin gerçekleştirilmesinde duyuşsal alanın önemi-sevgi eğitimi. *Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 9(1) , 193-198.
- Perese. (2005). *Yapılandırıcı yaklaşım ile hazırlanmış 69 etkinlik (saygı)*. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.
- TDK. (2022). <https://sozluk.gov.tr/>. <https://sozluk.gov.tr/> adresinden alınmıştır
- Tezcan, M. (1995). Türk kültüründe hoşgörü. *Uluslararası Hoşgörü Kongresi*. Ankara.
- Töreyn, A. (2008). *Ses eğitimi temel kavramlar-ilkeler-yöntemler*. Ankara: Sözkese Matbaacılık.
- Ulusoy, K. (2019). *Karakter Değerler ve Ahlak Eğitimi*. Ankara: Pegem Akademi.
- Yılmaz, S. (2016). *Şahsiyet ve Değerler Eğitimi*. Aksaray: Vize Yayıncılık.