

BÖLÜM 19

RİNOPLASTİ PRENSİBİ



Ergün SEVİL¹

GİRİŞ

Günümüzde rinoplasti, güzellik için zamansız ve evrensel arayışla beslenen kültürel yaşamın kalıcı bir unsuru olmaya devam etmektedir. Bazı hastalar için, rinoplastinin etkisi dikkat çekici olabilir, özellikle yüzün birbirinden ayırık görünen anatomik kısımlarını kozmetik bütünün tek tek parçalarının uyumlu ve büyüleyici bir karışıma dönüştürür. Kalıcı, öngörülebilir ve dramatik cerrahi sonuçları sayesinde rinoplasti muazzam bir popüleriteye sahiptir ve hem hasta hem de cerrah için son derece memnuniyet verici bir kozmetik prosedür olmaya devam etmektedir.

Rinoplastinin birçok yönü, sürekli öğrenme eğrisine yol açar. Bunlar arasında tek bir cerrahi manevranın öngörülemezliği, hastalar arasında değişkenlik ve estetik sonucun uzun yıllar boyunca gelişmeye devam etmesi sayılabilir. Bununla birlikte rinoplasti aynı zamanda tüm kozmetik cerrahi prosedürlerin en zorluları arasındadır. Rinoplasti eksik yada yanlış yapılırsa ciddi zararlar meydana gelebilir ve yan etkiler hem yüz estetiğini hem de burun fizyolojisini önemli ölçüde değiştirebilir.

Burun, göze çarpan kozmetik konumuna ek olarak, deri, kemik, kıkırdak, kas ve burun mukozası dahil farklı histolojik tipte hassas dokulara sahip karmaşık üç boyutlu bir organdır. Cerrah bu karmaşık anatomik yapıda titiz ve kesin değişiklikler yapmalıdır, bu değişiklikler zaman içinde sabit kalmalı ve tatmin edici nazal hava yolu işlevi de sağlanmalıdır.

¹ Doç. Dr., Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi Tıp Fakültesi, drergunsevil@yahoo.com

KAYNAKLAR

1. Burres S. Tip points: defining the tip. *Aesthetic Plast Surg.* 1999 MarApr;23(2):113-8.
2. Davis RE. Rhinoplasty and concepts of facial beauty. *Facial Plast. Surg.* 2006; 22:198-203.
3. Pribitkin EA, Ezzat WH. Classification and treatment of the saddle nose deformity. *Otolaryngol Clin North Am.* 2009 Jun;42(3):437-61.
4. Woodworth BA, Schlosser RJ. Chronic Rhinosinusitis and Polyposis. In: Wackym PA, Snow JB, eds. *Ballenger's Otorhinolaryngology Head and Neck Surgery* 18. Connecticut: People's medical publishing house. 2016; 443-61.
5. Stephen PS. Fundamental Principles of in Aesthetic Rhinoplasty. *Clinical and Experimental Otorhinolaryngology.* 2011; 4(2): 55-66.
6. Spataro E, Branham GH. Principles of Nasal Reconstruction. *Facial Plast. Surg.* 2017; 33(1):9-16.
7. Alber MG, Constantian MB. The principles and Practice of Primary Endonasal Rhinoplasty. *Ann Plast Surg.* 2022; 88(1):7-13.