

ANTİK YUNAN'DA TOPLUMSAL CİNSİYETİN İNŞASI

Defne YILMAZCAN

Çankırı-2020

© Copyright 2020

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

ISBN

978-605-258-983-0

Kitap Adı

Antik Yunan'da Toplumsal Cinsiyetin İnşası

Editör

Aydın Efe

Yazar

Defne Yılmazcan

Yayın Koordinatörü

Yasin Dilmen

Sayfa ve Kapak Tasarımı

Akademisyen Dizgi Ünitesi

Yayıncı Sertifika No

25465

Baskı ve Cilt

Bizim Dijital Matbaa

Bisac Code

HIS054000

DOI

10.37609/akya.1912

GENEL DAĞITIM

Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A

Yenişehir / Ankara

Tel: 0312 431 16 33

siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

ÖNSÖZ

Kadın ve erkeğin toplumsal inşası, tarihin en erken dönemlerinden itibaren biyolojik cinsiyete dayalı bir iş bölümü üzerinden başlamıştır. İnsanın tabiatı gereği kendiliğinden oluşan iş bölümü, erken dönemlerde cinsler arasında bir üstünlük kurma yarışından ziyade ortak bir iş bölümü ve yardımlaşma ilkesini esas almaktaydı. Fakat ilerleyen zaman ve uygarlık iş bölümünü, cinsler arasında bir ayrışmaya götürmüş ve bu ayrışma erkek egemen zihniyetin yüzyıllarca doğaya hükmetmiş kadını kendi lehine hâkimiyeti altına almasıyla sonlanmıştır. Eril erk, tarımı keşfeden, bereketin ve bolluğun sembolü olarak ilahi bir şekilde yüceltilmiş olan tanrıçayı yani kadını tahtından indirmiş ve bir daha vermemek üzere tacını da elinden almıştır. Eril erkin bu tarihi hâkimiyeti, kadının ötekileştirilmesine ve denetim altına alınmasına neden olmuş, erkek egemen dünyada sessizliğe bürünmeye zorlanan kadın toplumsal olarak geri plana itilerek varlığı ve kimliği yok sayılmıştır. Bir zamanların kutsanan, saygı duyulan, yüceltilen tanrıçası uygarlığın doğuşuyla yerini ve yurdunu bilen domestik bir bedene dönüştürülmüştür. Dönüşümün bariz görüldüğü uygarlık formlarından en ilgi çekici olanı kuşkusuz Antik Yunan uygarlığıdır. Batı medeniyetinin entelektüel zeminini oluşturan Antik Yunan'da ataerki yapının kadını yurttan kabul etmemiş olması oldukça dikkat çekicidir.

Antik Yunan uygarlığının öncüllerinde yani Minos ve Mikenlerde farklı bir cinsiyet inşası görülmektedir. Bu öncül uygarlıklardan özellikle Minos uygarlığının anaerki bir yapıya sahip olduğu söylenebilmektedir. Kökenlerinde anaerki bir yapı ile ortaya çıkan Antik Yunan uygarlığı zamanla keskin bir şekilde erkek egemen bir topluma dönüşmüştür. Dönüşüm Yunan uygarlığının sosyal, siyasal ve kültürel yapısının kurucusu ve yöneticisi olan eril gücün hâkimiyetiyle sonuçlanmıştır. Bu hâkimiyet kadının ötekileştirilmesine ve geri plana itilmesine neden olmuş ve

kadın Minos toplumundaki o ihtişamlı, özgür ve değer gördüğü günleri bir daha görmemiştir.

Bu çalışmanın amacı Antik Yunan uygarlığında toplumsal cinsiyetin nasıl inşa edildiğini ve bu inşa sürecinde ötekileştirilen ve ataerkil yapı altında kimliğini kaybetmiş olan kadının geçirdiği dönüşümleri irdelemektir. İrdelemeyi yaparken, söz konusu uygarlığın toplumsal cinsiyet inşasının net bir şekilde görülebilmesi için de Antik Yunan medeniyetinin kültürel kökenlerini oluşturduğu bilinen Minos ve Miken uygarlıklarından başlanması uygun görülmüştür. Ayrıca bu toplumsal inşanın bir yansıması olan ve toplumu inşa ederken dini de bu inşaya göre şekillendiren egemen gücün yaratmış olduğu hayali evrene yani mitolojik toplumun cinsiyet kurgusu da ele alınmıştır. Böylece eksik parçalar bırakılmamaya çalışılmış ve bütünlüğü bozmadan bir toplumsal cinsiyet inşası kurulmaya gayret edilmiştir. Metnin kurgusal düzeneğini inşa eden teorik ve terminolojik aygıt ise sosyal bilim kuramının çağcıl ve temel paradigmalardan biri olan feminist perspektif üzerinden devşirilmiştir.

Çalışma süreci boyunca pozitif kimliği, hoş muhabbeti ve eşsiz yemek sunumlarıyla keyifli vakitler geçirmemizi sağlayan Koç Hotel müdürü değerbilir Serhat Uysal Bey'e, Koç Hotel personellerinden güler yüzlü, zarif, samimi karşılımlarından ve özel ilgilerinden dolayı Salih Kızılkaya Bey'e ve Kadir Doğan Bey'e teşekkür ederim.

Defne YILMAZCAN

Çankırı-2020

*Ahmet Gözli'nün lütuflarına
bitimsiz bir hürmetle ithaf olunmuştur*

İÇİNDEKİLER

Önsöz..... iii

I. BÖLÜM

Bir Toplumsal Cinsiyet Kavrayış Paradigması: Feminizm.. 1

Feminizmin Tarihçesi..... 4

II. BÖLÜM

Minos ve Miken Uygarlıklarında Toplumsal

Cinsiyet Kurgusu 13

Prehistorik Dönemlerde Kadın/Erkek İmgesi 13

Minos Tarihi ve Toplumu 16

Minos Toplumunda Kadın/Erkek İmgesi..... 20

Anaerkil Yapının Sanata Yansımaları..... 26

Miken Tarihi ve Toplumu 39

Miken Toplumunda Kadın/Erkek İmgesi..... 45

Homeros’da Kadın/Erkek İmgesi..... 49

Toplumsal Yapının Miken Sanatına Yansımaları..... 70

III. BÖLÜM

Antik Yunan’da Toplumsal Cinsiyet Kurgusu 81

Antik Yunan Tarihi ve Toplumu 81

Anaerkil Düzendeki Ataerkil Düzene Geçiş 85

Hesiodos’un Cinsiyet Ayrımı 88

Antik Yunan Toplumunda Rol Dağılımı 92

Eril Soyun Yeniden Üretiminde Bir Araç: Evlilik..... 102

Eril ve Dişilin İlk Toplumsal Diskriminasyonu 114

Eril Gücün Kurumsal Yapıya Yansımaları..... 117

Cinsiyet Ayrımının Giyime Yansımaları..... 118

İçindekiler

Oikos ve Polis Bağlamında Cinsiyet Diskriminasyonu	123
Kadını Ötekileştiren Bir Demokrasi	133
Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Seks, Erotizm ve Aşk.....	138
Kadın Bedeninin Ekonomik Değeri.....	144
Alt Sınıf Fahişeler.....	147
Orta Sınıf Fahişeler.....	148
Üst Sınıf Fahişeler	150
Eril Gücün Sanat Eserlerine Yansıması.....	156
Felsefi Düşüncede Toplumsal Cinsiyet	162
Kadının Tek Özgürlük Alanı.....	169
Belli Bir kesime İndirgenen Özgürlük: Aristokrat Kadınlar.....	174
Tragedyalarda Ataerkil ve Feminist İzler.....	179
Sparta’da Toplumsal Cinsiyet Kurgusu	196
Sparta’da Fırsat Eşitliği.....	202

IV. BÖLÜM

Klasik Yunan Mit Dizgesinde Toplumsal

Cinsiyet Kurgusu	207
Mitik Evrenin Betimi	207
Teolojik İktidarın Tanrıçalardan Tanrılara Geçişi.....	211
Analık Hukukunun Yok Edilişi.....	219
Tanrı Tarafından Kovulan Tanrıça	220
Bereket Kavramının Tanrıçadan Tanrıya Geçişi.....	226
Tüm Felaketlerin Kaynağı: Kadın	230
Pantheon’da Cinsiyete Göre Rol Dağılımı.....	240
Mitlerin Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Çözümlemesi..	243
Eril Gücün Simgesi Zeus	243
Dişil Olan da Erildir	246
Olympos’un Çilekeş Tanrıçası: Hera	251
İffetsiz Bir Tanrıça Betimi: Aphrodite.....	254
Kadının Evcilleştirilmesi Miti	259
Endymion ve Selene	261

İçindekiler

Eril Kehanet ve Apollon.....	263
Bekâretin Kutsallığı	267
Vokabüler.....	272
Kaynaklar	285

KAYNAKLAR

- ABERCROMBIE Nicholas- HILL Stephen- TURNER Bryan S., *Dictionary of Sociology*, Penguin Book, London, 1994.
- ACIL Baki Burak, *Antik Yunan Klasik Dönemi'nde Cinsiyetlendirilmiş Mekân*, İstanbul Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul, 2018.
- ADELİNE Jules- WILLİAM Fairholt Frederick, *Art Dictionary*, Appleton and Company Puplichers, London, 1891.
- AİSKHÜLOS, *Agamemnon-Adak Sunucular-Eumenidler*, (Çev: Yılmaz Onay), Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2016.
- AİSKHÜLOS, *Persler*, (Çev: Güngör Dilmen), Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2014.
- AKALIN Ayşe Gül, *Eskiçağda Grek Kadının Toplumsal Yaşantısı*, AÜDTCF Dergisi, Cilt: 21, Sayı: 33, Yıl: 2003, ss. 17-47.
- AKDENİZ Gül, *Tarih Öncesi ve İlk Çağ Mimarlığı*, İdeal Kültür ve Yayıncılık, İstanbul, 2016.
- ALEXİOU Stylianos, *Minos Uygarlığı*, (Çev: Elif Tül Tulunay), Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1991.
- ALIC Margaret, *Hypatias Heritage: A History of Women in Science from Antiquity to the late Nineteenth Century*, The Women's Press, London, 1986.
- ANDERMAHR Sonya-LOVELL Teryy-WOLKOWİTZ Carol, *A Glossary of Feminist Theory*, Oxford University Press, New York, 2000.
- ANDERSON Michael, *Ancient Greece*, Britannica Educational Publishing, New York, 2012.
- ARİSTOPHANES, *Lysistrata*, (Çev: Yılmaz Onay), Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2015.
- ARİSTOTALES, *Politika*, (Çev: Mete Tunçay), Remzi Kitabevi, İstanbul, 1975.
- ATILGAN Kocabaş Duygu, *Antik Yunan'da Toplumsal Cinsiyet Rollerinin Temsili*, Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, Sayı: 10, Yıl: 2013, ss. 15-18.
- BADINTER Elisabeth, *Biri Ötekidir: Kadınla Erkek Arasındaki Yeni İlişkiler ya da Androjin Devrim*, (Çev: Şirin Tekeli), Alfa Yayınları, İstanbul, 1992.
- BAYLADI Derman, *Mitoloji Sözlüğü Klasik Mitologyada Tanrılar-Olaylar-Kahramanlar*, Say Yayınları, İstanbul, 2005.
- BELL Linda A. (Ed.), *Visions of Women: Being a Fascinating Anthology with Analysis of Philosophers Views of Women from Ancient to Modern Times*, Humana Press, New Jersey, 1983.
- BERG Ina, *Performing Religion: Practitioners and Cult Places in Minoan Crete*, Belief in the Past The Proceedings of the Manchester Conference on Archaeology and Religion, Archaeopress, 2004.
- BERKOWİTZ Eric, *Seks ve Ceza: Arzuyu Yargılamının Dört Bin Yıllık Tarihi*, (Çev: Orhan Düz), Kolektif Yayınları, İstanbul, 2013.
- BEYE Charles Rowan, *Ancient Greek Literature and Society*, Cornell University Press, Ithaca and London, 1987.

Kaynaklar

- BOARDMAN John - GRİFFEN Jasper - MURRAY Oswn, *The Oxford History of Greece and the Hellenistic World*, Oxford University Press, New York, 1991.
- BOGUCKI Peter (Ed.), *Encyclopedia of Society and Culture in the Ancient World*, Infobase Publishing, New York, 2008.
- BONNEFOY Yves, *Antik Dünya ve Geleneksel Toplumlarda Dinler ve Mitoloji Sözlüğü*, Cilt: 1, Dost Kitabevi, Ankara, 2000.
- BOURDİEU Pierre, *Eril Tahakküm*, (Çev: Bediz Yılmaz), Bağlam Yayınları, İstanbul, 2015.
- BOWDEN Peta-MUMMERY Jane, *Understanding Feminism*, Acumen Publishing, Britain, 2009.
- BREİTENBERGER Barbara, *Aphrodite and Eros: The Development of Erotic Mythology in Early Greek Poetry and Cult*, Routledge Taylor&Francis Group Pablished, New York, 2007.
- BREMMER Jan N., *Greek Religion and Culture, The Bible and the Ancient Near East*, Brill Hotei Publishing, Netherlands, 2008.
- BRİFFAULT Robert, *Analar*, (Çev: Şemsa Yeğın), Payel Yayınevi, İstanbul, 1990.
- BROODBANK Cyprian, *An Island Archaeology of the Early Cyclades*, Cambridge University Press, USA, 2000.
- BURTON Joan, *Women's Commensality in the Ancient Greek World*, Greek&Rome Journal, Vol: 45, Issue: 2, Year: 1998, ss. 143-165.
- BUİTRON Diana-COHEN Oliver Beth, *Between Skylla and Penelope: Female Characters of the Odyssey in Archaic and Classical Greek Art*, Beth Cohen (Ed.), *The Distaff Side: Representing the Female in Homer's Odyssey*, Oxford University Press, New York, 1995.
- CAIRNS Douglas L., *Aidos: The Psychology and Ethics of Honour and Shame İn Ancient Greek Literature*, Clarendon Press, New York, 1993.
- CALDWELL Richard, *The Origin of the Gods: A Psychoanalytic Study of Greek Theogonic Myth*, Oxford University Press, New York, 1989.
- CAMPBELL Joseph, *Batı Mitolojisi: Tanrının Maskeleri*, (Çev: Kudret Emiroğlu), İmge Kitabevi, Ankara, 1995.
- CAN Şefik, *Klasik Yunan Mitolojisi*, Ötüken Yayınları, İstanbul, 2011.
- CANER Emre, *Kutsal Fahişeden Bakire Meryem'e Toprak ve Kadın*, Su Yayınları, İstanbul, 2017.
- CANTARELLA Eva, *Gender, Sexuality, and Law*, Michael Gagarin- David Cohen (Ed.), *The Cambridge Companion to Ancient Greek Law*, Cambridge University Press, USA, 2005.
- CASTLEDEN Rodney, *Minoans: Life in Bronze Age Crete*, Routledge Published, London and New York, 1993.
- CAVENDISH Marshall, *Ancient Greece: An Illustrated History*, Paul Bernabeo Publishers, New York, 2011.
- CHADWİCK John, *The Mycenaean World*, Cambridge University Press, USA, 1976.
- CHİLDE V. Gordon, *Tarihte Neler Oldu? Araçların Öyküsü*, (Çev: Alaaddin Şenel), Kırmızı Yayınları, İstanbul, 2018.

Kaynaklar

- CHOICE Magill's, *Ancient Greece*, Vol: 1, Salem Press, Canada, 2007.
- CLARK Christina A., *Gendered Nonverbal Behavior in Greek Ritual*, Journal of Religion&Society, Series: 5, Year: 2009, ss. 6-20.
- CLARK Matthew, *Exploring Greek Myth*, Blackwell Publishing, USA, 2012.
- CLAY Catherine-PAUL Chandrika- SENEAL Christine, *Envisioning Women in World History: Prehistory-1500*, Vol:1, McGraw-Hill Published, New York, 2009.
- CLELAND Liza-DAVIES Glenys-JONES Lloyd Llewellyn, *Greek and Roman Dress From A to Z*, Routledge Published, New York, 2007.
- COHEN Edward E., *Free and Unfree Sexual Work An Economic Analysis of Athenian Prostitution*, Christopher A. Faraone-Laura K. McClure (Ed.), *Prostitutes and Courtesans in the Ancient World*, The University of Wisconsin Press, England, 1930.
- COLVIN Stephen, *A Historical Greek Reader: Mycenaean to the Koiné*, Oxford University Press, New York, 2007.
- COLVIN Stephen, *Brief Histories of the Ancient World*, Wiley Blackwell Pupilshed, USA, 2014.
- COOK Bernard A., *Women and War: A Historical Encyclopedia from Antiquity to the Present*, Vol:1, ABC-CLIO Pupilshed, England, 2006.
- COPJEC Joan, *Tut ki Kadın Yok: Etik ve Yüceltim*, (Çev: Barış Engin Aksoy), Encore Yayınları, İstanbul, 2015.
- COTT Nancy F., *Grounding of Modern Feminism*, Yale University Press, London, 1987.
- COTTRELL Leonard, *The Mystery of Minoan Civilization*, The World PUBLISHING Company, New York, 1971.
- COULANGES Fustel De, *Antik Site: Yunan'da Roma'ya Kadar Tapınma, Hukuk ve Kurumlar*, (Çev: İsmail Kılınç), Epos Yayınları, Ankara, 2011.
- CÖMERT Bedrettin, *Mitoloji ve İkonografi*, De Ki Basım Yayım, 2010, Ankara.
- CURTA Florin, *The Edinburg History of the Greeks, BC. 500 to 1050: The Early Middle Ages*, Edinburg University Press, Edinburg, 2011.
- CLAYBOURNE Anna, *Ancient Greek*, Raintree Pupilshed, Chicago, 2007.
- ÇAKIR Nesibe, *Antik Yunan Mitolojisinin Kadınlara Dair Öyküler*, Ayizi Yayınları, Ankara, 2017.
- ÇELEBİ Binnur, *Eskiçağ'da Kadın: Toprak Altındaki Kadının Sessiz Çılgılığı*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2015.
- ÇİMEN Ünsal, *Eski Yunan Dramalarında Anaerik İzler*, Arkeoloji ve Sanat yayınları, İstanbul, 2011.
- ÇİMEN Ünsal, *Platon ve Kadın: Kadının İkincil Konumunda Platon'un Rolü*, Cinius Yayınları, İstanbul, 2011.
- DALY Kathleen N., *Greek and Roman Mythology A to Z*, Infobase Publishing, New York, 2004.
- DARGA A. Muhibbi, *Anadolu'da Kadın: On Bin Yıldır Eş, Anne, Tüccar, Kraliçe*, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2020.
- DICKINSON Oliver, *The Aegean Bronze Age*, Cambridge University Press, New York, 1994.

Kaynaklar

- DI AKOV V.-KOVALEV S., *İlkçağ Tarihi: Ortadoğu, Uzakdoğu, Eski Yunan*, Cilt:1, (Çev: Özdemir İnce), Yordam Yayınları, İstanbul, 2017.
- DONOVAN Josephine, *Feminist Theory: The Intellectual Traditions of American Feminism*, Frederick Ungar Publishing, New York, 1985.
- DOWDEN Ken, *Approaching the Ancient World: The Uses of Greek Mythology*, Routledge Publishing, London, 1992.
- DUBY Georges- PERROT Michelle, *Kadınların Tarihi: Ana Tanrıçalardan Hıristiyan Azizelere*, Cilt: 1, Georges Duby-Michelle Perrot (Ed.), (Çev: Ahmet Fethi), Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul, 1992.
- DUE Casey, *The Captive Woman's Lament in Greek Tragedy*, University of Texas Press, United States of America, 2006.
- DURUKANOĞLU Hikmet, *Anaerkil Toplumlar: Kadınların Görünmeyen Tarihi*, Sokak Kitapları Yayınları, İstanbul, 2013.
- DZİEDZİC Nancy, *Feminism*, Greenhaven Press, USA, 2012.
- ECEVİT Yıldız (vd), *Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi*, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, 2011.
- EDMONDS I.G, *The Mysteries of Homer's Greeks*, Elsevier/Nelson Books, New York, 1981.
- EİDİNOW Esther, *Envy, Poison, and Death: Women on Trial in Classical Athens*, Oxford University Press, New York, 2016.
- EKEN Mehmet Evren, *Feminizm, Maskülinite ve Uluslararası İlişkiler Teorisi: Uluslararası Siyasetin Toplumsal Cinsiyeti*, Ramazan Gözen (Der.), *Uluslararası İlişkiler Teorileri*, İletişim Yayınları, İstanbul, 2014.
- ELLER Cynthia, *The Myth of Matriarchal Prehistory: Why an Invented Past Won't Give Women a Future*, Beacon Press, New York, 2002.
- ERDEMİR Hatice Palaz, *Eskiçağda Cinsiyet ve Kadın*, Serencam Akademi Yayınevi, Gaziantep, 2018.
- ERHAT Azra, *Mitoloji Sözlüğü*, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2007.
- ERSAMUK Adil, *Antik Çağda Kadın*, Us Yayınları, İzmir, 1995.
- ESTIN Colette-LAPORTE Helene, *Yunan ve Roma Mitolojisi*, Tübitak Popüler Bilim Kitapları, Ankara, 2008.
- EURİPİDES, *Elektra*, (Çev: Yılmaz Onay), Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2013.
- EURİPİDES, *Medea*, (Çev: Ari Çokona), İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2020.
- EVANS Arthur J., *The Minoan and Mycenaean Element in Hellenic Life*, From the Smithsonian Report, Government Printing Office, Washington, 1914.
- FANTHAM Elaine - FOLEY Helene Peet - KAMPEN Natalie Boymel - POMEROY Sarah B. - SHAPİRO H.A., *Women in the Classical World*, Oxford University Press, New York, 1994.
- FINLEY Moses, *Odysseus'un Dünyası*, (Çev: Gül E. Durna), Alfa Yayınları, İstanbul, 2014.
- FOLEY Helena P., *Female Acts in Greek Tragedy*, Princeton University Press, USA, 2001.
- FREEMAN Charles, *Mısır, Yunan ve Roma: Antik Akdeniz Uygarlıkları*, Dost Kitabevi, Ankara, 1996.

Kaynaklar

- FRENCH Marilyn, *From Eve to Dawn: A History of Women*, Vol: 1, The Feminist Press, New York, 2008.
- FRIEDEL Egon, *Antik Yunan'ın Kültür Tarihi: Hristiyanlık Öncesi Yaşam ve Efsane*, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara, 1999.
- FROINSE Ann, *Feminism Should Promote Socialism*, Carol Wekesser (Ed.), *Feminism: Opposing Viewpoints*, Greenhaven Press, San Diego, 1995.
- GABRIEL Katherine Anne, *Performing Femininity: Gender in Ancient Greek Myth*, Undergraduate Senior Projects, New York, 2016.
- GAMBLE Sarah, *The Routledge Critical Dictionary of Feminism and Postfeminism*, Routledge Press, New York, 2000.
- GANTZ Timothy, *Early Greek Myth: A Guide to Literary and Artistic Sources*, The Johns Hopkins University Press, London, 1993.
- GEZGIN İsmail, *Antik Yunan ve Roma Sanatında Cinsellik ve Erotizm*, Alfa Yayınları, İstanbul, 2010.
- GEZGIN İsmail, *Antikçağın Ötekisi Kadın*, Aktüel Arkeoloji Dergisi, Sayı: 32, Yıl: 2013.
- GEZGIN İsmail, *Fallusun Arkeolojisi: Doğal Olanın Kültüre, Kültürün İktidara Dönüşümü*, Sel Yayınları, İstanbul, 2012.
- GEZGIN İsmail, *Sanatın Mitolojisi: Prehistorik Dönemden Hristiyanlığa Kadar*, Sel Yayınları, İstanbul, 2018.
- GIORDANO Manuela, *Women's Voice and Religious Utterances in Ancient Greece*, Religions of Journal, Vol: 2, Issue: 4, Year: 2011, ss. 729-743.
- GLASGOW George, *The Minoans*, Jonathan Cape Published, London, 1923.
- GLAZEBROOK Allison, *Sexed at the Archaic Symposium*, Mark Master-son-Nancy Sorkin- Rabinowitz-James Robson (Ed.), *Sex in Antiquity: Exploring Gender and Sexuality in the Ancient World*, Routledge Published, London, 2015.
- GOFF Barbara, *Citizen Bacchae: Women's Ritual Practice in Ancient Greece*, University of California Press, London, 2004.
- GÖZLÜ Ahmet, *Klasik Mit Dizgesinde Hayali İnsan Grupları ve Coğrafi Mekânlar*, History Studies, Vol: 10, Issue: 7, Year: 2018, ss. 127-138.
- GÖZLÜ Ahmet, *Antik Yunan Pantheonunda Cinsel Zorbalığın Antropomorfizmi*, İğdir Üniv. Sosyal Bilimler Dergisi, Sayı: 15, Yıl: 2018, ss. 1-20.
- GÖZLÜ Ahmet, *Antik Yunan'da Polis Öncesi Bir Sosyo-Ekonomik Formasyon: Oikos*, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Sayı: 60, Yıl: 2018, ss. 270-279.
- GÖZLÜ Ahmet, *Bronz Çağı (MÖ. 3100-1100) Ege Havzasında Girit (Minos) ile Kyklad Kültürlerinin Etkileşimi*, Aydın Efe (Ed.), Tarih ve Siyaset Bilimi Araştırmaları, Akademisyen Kitabevi, Ankara, 2019.
- GÖZLÜ Ahmet, *Geç Bronz Döneminde Kıbrıs-Myken (Akha) İlişkileri*, Folklor/ Edebiyat Dergisi, Cilt: 18, Sayı: 70, Yıl: 2012, ss. 187-195.
- GRANT Michael, *Myths of the Greeks and Romans*, Penguin Books, New York, 1995.
- GRAVES Robert, *Yunan Mitleri, Tanrılar, Kahramanlar, Söylenceler*, Say Yayınları, İstanbul, 2010.

Kaynaklar

- GRIMAL Pierre, *A Concise Dictionary of Classical Mythology*, Basil Blackwell Pupliched, England, 1990.
- GUERNSEY Joann Bren, *Voices of Feminism: Past, Present and Future*, Lerner Puplication, Minnesota, 1996.
- GÜR Barış, *Miken Uygarlığı ve Ahhiyawa*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2014.
- HALL Edith, *Iphigenia and Her Mother at Aulis: A Study in the Revival of a Euripidean Classic*, John Dillon-S.E. Wilmer (Ed.), *Rebel Women: Staging Ancient Greek Drama Today*, Bloomsbury Publishing, New York, 2005.
- HALL Edith, *The Theatrical Cast of Athens: Interactions Between Ancient Greek Drama and Society*, Oxford University Press, New York, 2006.
- HALL H. K. -M.A., *The Oldest Civilization of Greece: Studies of the Mycenaean Age*, J.B. Lippincott Co. Published, Philadelphia, 1901.
- HANSEN William, *Yunan ve Roma Mitolojisi*, (Çev: Ümit Hüsrev Yolsal), Say Yayınları, İstanbul, 2017.
- HARD Robin, *The Routledge Handbook of Greek Mythology*, Routledge Pupliched, London, 2004.
- HARLAN Judith, *Feminism: A Reference Handbook*, Contemporary World Issue, California, 1998.
- HAWKES Jacquetta, *Dawn of the Gods*, Random House Publishers, New York, 1968.
- HAWLEY Richard, *The Problem of Women Philosophers in Ancient Greece*, Leonie J. Archer-Susan Fischler- Maria Wyke (Ed.), *Women in Ancient Societies*, The Macmillan Press, London, 1994.
- HAZEL John, *Who's Who in the Greek World*, Routledge Taylor&Francis Pupliched, London, 2002.
- HERİTİER Françoise - PERROT Michelle - AGACİNSKİ Sylviane- BACHARAN Nicola, *Kadınların En Güzel Tarihi*, (Çev: Yonca Aşçı Dalar), Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul, 2016.
- HERODOTOS, *Tarih*, (Çev: Müntekim Ökmen), İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2017.
- HESİODOS, *İşler Günler-Tanrıların Doğuşu*, (Çev: Sabahattin Eyupoğlu-Azra Erhat), TTK Yayınları, Ankara, 1977.
- HIGGINS Nadia Abushanab, *Feminism: Reinventing the F-Word*, Lerner Pupliching, USA, 2016.
- HIGGINS Reynold, *Minoan and Mycenaean Art*, Oxford University Press, New York, 1981.
- HOMEROS, *İlyada*, (Çev: Azra Erhat-A. Kadir), İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2019.
- HOMEROS, *Odysseia*, (Çev: Azra Erhat-A. Kadir), İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2016.
- HOOKE J. T., *Mycenaean Greece*, Routledge&Kegan Paul Pupliched, London, 1976.
- HOULE Michelle M., *Gods and Goddesses in Greek Mythology*, Enslow Puplichers, USA, 2001.

Kaynaklar

- HUFNAGEL Glenda Lewin, *A History of Womens Menstruation from Ancient Greece to the Twenty-First Century: Psychological, Social, Medical, Religious, and Educational Issues*, The Edwin Mellen Press, New York, 2012.
- INGOLD Tim, *The Perception of the Environment: Essays on Livelihood, Dwelling and Skill*, Routledge Published, London, 2000.
- IRIGARAY Luce, *Ben Sen Biz: Farklılık Kültürüne Doğru*, (Çev: Sabri Büyükdüvenci-Nilgün Tural), İmge Kitabevi, Ankara, 2006.
- İNCE Evrim, *Fragmented Possession: Politics of Womanhood in Ancient Greece*, İstanbul Bilgi University, Institute of Social Sciences Master of Arts in Cultural Studies, 2014.
- İNDİRKAŞ Zühre, *Antik Yunan'da Mitosun Serüveni*, Tekhne Yayınları, İstanbul, 2017.
- İPLİKÇİOĞLU Bülent, *Eskibatı Tarihi I*, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara, 1997.
- İPLİKÇİOĞLU Bülent, *Hellen ve Roma Tarihinin Anahatları*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2007.
- JAGGAR Alison M., *Feminist Politics and Human Nature*, The Harvester Press, USA, 1983.
- JOHNSON Marguerite-RYAN Terry, *Sexuality in Greek and Roman Society and Literature*, Routledge Ppublished, New York, 2005.
- JUST Roger, *Women in Athenian Law And Life*, Published Routledge, London, 1989.
- K.A.- Wardle Diana, *Cities of Legend: The Mycenaean World*, Bristol Classical Press, London, 1997.
- KARANİKA Andromache, *Voices at Work: Women, Performance, and Labor in Ancient Greece*, Johns Hopkins University Press, Baltimore, 2014.
- KATZ Marilyn A., *Ideology and the Status of Women in Ancient Greece*, Richard Hawley- Barbara Levick (Ed.), *Women in Antiquity*, Routledge Published, New York, 1995.
- KAYA Mehmet Ali, *Ege ve Eski Yunan Tarihi I: Tarih Öncesi Çağlardan Klasik Çağ'a Kadar*, Bilge Kültür Sanat Yayınları, İstanbul, 2016.
- KEULS Eva C., *The Reign of the Phallus: Sexual Politics in Ancient Athens*, University of California Press, London, 1985.
- KILIÇ Hüseyin, *Kadının Batı Serüveni I: Kölebeylikten Derebeyliğe Tarih ve Kadın*, Art Yayınları, Ankara, 1998.
- KING Helen, *Hippocrates Woman: Reading the Female Body in Ancient Greece*, Routledge Published, London, 1998.
- KLEINER Fred S., *Gardner's Art Through the Ages: The Western Perspective*, Vol: 1, Clark Baxter Ppublished, New York, 2010.
- KRAVETZ Diane-MARECEK Jeanne, *The Feminist Movement*, Judith Worell (Ed.), *Encyclopedia of Women and Gender: Sex Similarities and Differences and the Impact of Society on Gender*, Vol:1, Academic Press, California, 2002.
- KOLMAR Wendy K.- BARTKOMWSKİ Frances, *Feminist Theory: A Reader*, McGraw-Hill Higher Education Publishers, Boston, 2005.

Kaynaklar

- KOUSSER Rachel, *The World of Aphrodite in the Late Fifth Century BC.*, Clemente Marconi (Ed.), *Greek Vases: Images, Contexts and Controversies*, Vol: XXV, Brill Press, Boston, 2004.
- KÖŞGEROĞLU Nedime, *Kayıtlara Geçilsin Kadın Var: Sıkıştırılmış Alanlardan Yararıcı Yaşamlara Kadın*, Anfora Yayınları, İstanbul, 2009.
- KUŞCAN Özlem Akşit, *Antik Çağ'dan Günümüze Kadının Öyküsü*, Ajans 2023 Yayınları, İstanbul, 2010.
- LARSON Jennifer, *Ancient Greek Cults*, Routledge Ppublished, New York, 2007.
- LEEMING David A., *Creation Myths of the World An Encyclopedia*, ABC-CLIO Ppublished, California, 2010.
- LİPPERT Julius, *The Evolution of Culture*, (Translated: George Peter Murdock), George Allen and Unwin Ltd. Published, London, 1931.
- LLOYD Genevieve, *Erkek Akıl: Batı Felsefesinde "Erkek" ve "Kadın,"* (Çev: Muttalip Özcan), Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 1996.
- MACLACHLAN Bonnie, *Women in Ancient Greece*, Continuum International Group Publishing, New York, 2012.
- MAGGIO Rosalie, *The Nonsexist Word Finder: A Dictionary of Gender-Free Usage*, Oryx Press, New York, 1987.
- MALKIN Irad, *A Small Greek World: Networks in the Ancient Mediterranean*, Oxford University Press, New York, 2011.
- MANSEL Arif Müfid, *Ege ve Yunan Tarihi*, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2014.
- MARCH Jenny, *Classical Mythology*, Sterling Publishing, New York, 2001.
- MARİNATOS Nanno, *Minoan Religion: Ritual, Image, and Symbol*, University of South Carolina Press, USA, 1993.
- MARİNATOS Nanno, *The Goddess and the Warrior: The Naked Goddess and Mistress of Animals in Early Greek Religion*, Routledge Published, 2000.
- MARİNATOS Spyridon, *Some Words About the Legend of Atlantis*, University of Athens Ppublished, Athens, 1971.
- MARSHALL C. W., *Sex Slaves in New Comedy*, Ben Akrigg-Rob Tordoff (Ed.), *Slaves And Slavery in Ancient Greek Comic Drama*, Cambridge University Press, New York, 2013.
- MARTIN Thomas R., *Eski Yunan: Tarih Öncesinden Helenistik Çağ'a Kadar*, (Çev: Ümit Hüsrev Yolsal), Say Yayınları, İstanbul, 2014.
- MASTERSON Mark, *Studies of Ancient Masculinity*, Thomas K. Hubbart (Ed.), *A Companion to Greek and Roman Sexualities*, Blackwell Publishing, USA, 2014.
- MCNEILL William H., *Dünya Tarihi*, (Çev: Alaeddin Şenel), İmge Kitabevi, Ankara, 2002.
- MEEHAN Dessa, *Containing the Kalon Kakon: The Protrayal of Women in Ancient Greek Mythology*, *Armstrong Undergraduate Journal of History*, Vol:7, Issue: 2, Year: 2017, ss. 8-26.
- MEMİŞ Ekrem, *Eskiçağ Medeniyetleri Tarihi*, Ekin Yayınları, Bursa, 2015.
- MILLETT Kate, *Sexual Politics*, Simon&Schuster Ppublishers, New York, 1990.

Kaynaklar

- MİLLER Paul Allen- PLATTER Charles, *History in Dispute: Classical Antiquity and Classical Studies*, Vol: 20, James Press, USA, 2005.
- MİLLER Stephen G., *Ancient Greek Athletics*, Yale University Press, New Haven, 2004.
- MİTCHEL J.-ANNİE Oakley, *Kadın ve Eşitlik*, (Çev: Fatmagül Berktaş), Kaynak Yayınları, Ankara, 1984.
- MİTCHELL Alexandre G., *Humor, Women and Male Anxieties in Ancient Greek Visual Culture*, Anna Foka-Jonas Liliequist (Ed.), *Laughter, Humor and the Unmaking of Gender, Historical and Cultural Perspectives*, Palgrave Macmillan Puplished, New York, 2015.
- MORGAN Janett, *Women, Religion, and the Home*, Daniel Ogden (Ed.), *A Companion to Greek Religion*, Blackwell Publishing, USA, 2007.
- MORGAN Lewis Henry, *Eski Toplum 1*, (Çev: Ünsal Oskay), Payel Yayınevi, İstanbul, 1994.
- MORKOT Robert, *Historical Atlas of Ancient Greece*, Penguin Books, USA, 1996.
- MOTTIER Véronique, *Sexuality A Very Short Introduction*, Oxford University Press, New York, 2008.
- MOYLAN Walsh Correa, *Feminism*, Sturgis&Walton Co. Puplishers, New York, 1917.
- NAİMAN Joanne, *Marksizm ve Feminizm: İki Ayır Kuram*, (Çev: Saadet Özkal), Amaç Yayıncılık, İstanbul, 1988.
- NARDO Don, *Ancient Greece*, Greenhaven Press, USA, 1947.
- NECATİGİL Behçet, *Mitologya*, Gerçek Yayınevi, İstanbul, 2000.
- NEVETT Lisa C., *House and Society in Ancient Greek World*, Cambridge University Press, USA, 1999.
- NILSSON Martin P., *The Minoan-Mycenaean Religion and Its Survival in Greek Religion*, Oxford University Press, New York, 1927.
- NORTWICK Thomas Van, *Imagining Men: Ideals of Masculinity in Ancient Greek Culture*, Praeger Publishers, USA, 2008.
- NURİ Celal, *Kadınlarımız*, Anadolu Üniversitesi Basımevi, Eskişehir, 1993.
- OLGUNLU Ali Canip, *Mitos'tan Logos'a: Mitlerin Çözümlemesi*, Çalıküşu Yayınları, İstanbul, 2018.
- OLIPHANT Margaret, *The Earliest Civilizations*, Simon&Schuster Young Books, New York, 1993.
- OLSEN Barbara A., *Women in Mycenaean Greece: The Linear B tablets from Pylos and Knossos*, Routledge Published, New York and London, 2014.
- ÖZBUDUN Sibel, *Niçin Feminizm Değil*, Süreç Yayınları, Ankara, 1984.
- ÖZÇELİK Nazmi, *İlkçağ Tarihi ve Uygarlığı*, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, 2010.
- ÖZDEMİR Burhan Can, *İktidarın Beden İhlali Uygulamalarının Eski Yunan Toplumunda ve Tragedyadaki Tezahürü*, AÜSBF, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara, 2016.
- ÖZDEMİR Yavuz, *İlk Cumhuriyet Ya da Sparta'yı Anlamak*, Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim fakültesi Dergisi, Sayı: 15, Yıl: 2007, ss. 371-393.

Kaynaklar

- PENROSE Walter Duvall, *Postcolonial Amazons: Female Masculinity and Courage in Ancient Greek and Sanskrit Literature*, Oxford University Press, Oxford, 2016.
- PERSSON Linda, *Women and Their Bodies in Classical Greece: The Hippocratic Female*, Uppsala University, Thesis in Classical Archaeology and Ancient History, 2016.
- PLATON, *Devlet*, (Çev: Sabahattin Eyupoğlu-M. Ali Cimboz), İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2020.
- PLATON, *Şölen*, (Çev: Eyup Çoraklı), Alfa Yayınları, İstanbul, 2014.
- POMEROY Sarah B., *Antik Yunan'ın Kısa Tarihi: Siyaset, Toplum ve Kültür*, (Çev: Oğuz Yarığış), Alfa Yayınları, İstanbul, 2016.
- POMEROY Sarah B., *Spartan Women*, Oxford University Press, New York, 2002.
- POROY Akif, *Antik Çağdan Günümüze: Avrupa'da Cinsellik Tarihi*, Dharma Yayınları, İstanbul, 2010.
- PRUNHUBER Carol, *Çağlar Boyunca Büyük Kadımlar*, (Çev: Burcu Yalçınkaya), Avesta Basın Yayın, İstanbul, 2014.
- RAMAZANOĞLU Caroline, *Feminism and Liberation*, Linda Mcdowell-Rosemary Pringle (Ed.), *Defining Women: Social Institutions and Gender Divisions*, Polity Press, London, 1992.
- REED Evelyn, *Kadının Evrimi II: Anaerkil Klandan Ataerkil Aileye*, (Çev: Şemsa YeğİN), Payel Yayınevi, İstanbul, 1995.
- REEDER Ellen D., *Pandora: Women in Classical Greek*, Princeton University Press, New Jersey, 1995.
- REHAK Paul, *The Aegean Landscape and the Body: A New Interpretation of the Thera Frescoes*, Sarah M. Nelson, (Ed.), *Handbook of Gender in Archaeology*, Altamira Press, USA, 2006.
- REHAK Paul, *Imagining A Women's World in Bronze Age Greece: The Frescoes from Xeste 3 at Akrotiri, Thera*, Nancy Sorkin Rabinowitz- Lisa Auanger (Ed.), *Among Women From the Homosexual to the Homoerotic in the Ancient World*, University of Texas Press, USA, 2002.
- REYHAN Esmâ-CENGİZ Tülin B., *Eskiçağ Tarihi ve Uygarlığı*, Grafiker Yayınları, Ankara, 2015.
- RİDGEWAY William, *The Early Age of Greece*, Vol:1, Cambridge University Press, London, 1901.
- RİLEY Maria, *Transforming Feminism*, Sheed&Ward Pablished, Washington, 1989.
- ROBERTSON Noel, *Festivals and Legends: The Formation of Greek Cities in the Light of Public Ritual*, University of Toronto Press, Canada, 1992.
- RODGERS Nigel, *Antik Yunan: Arkeoloji, Sanat ve Tarih Tutkunları için 1000 Fotoğraf Eşliğinde Kapsamlı Bir Araştırma*, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, (Çev: Ülkü Evrim Uysal), İstanbul, 2014.
- RUBARTH Scott, *Competing Constructions of Masculinity in Ancient Greece*, Athens Journal of Humanities&Arts, Vol: 1, Issue: 1, Year: 2014, ss. 22-32.
- RUIZ Carolina Lopez, *Tanrılar Doğduklarında: Yunan Kozmogonileri ve Yakın Doğu*, (Çev: Hamide Koyukan), İthaki Yayınları, İstanbul, 2012.

Kaynaklar

- SALİSBURY Joyce E., *Encyclopedia of Women in the Ancient World*, ABC-CLIO Published, California, 2001.
- SALOMON Nanette, *Making A World of Difference: Gender, Asymmetry, and the Greek Nude*, Ann Olga Koloski-Ostrow Claire L. Lyons (Ed.), *Naked Truths, Women, Sexuality, and Gender in Classical Art and Archaeology*, Routledge Published, London, 1997.
- SCHAPS David M., *Economics Rights of Women in Ancient Greece*, Edinburg University Press, Great Britain, 1979.
- SCHURE Edouard, *İnsanlığı Aydınlatan Büyük İnisiyeler Dinlerin Gizli Tarihi*, (Çev: Yavuz Keskin), Ruh ve Madde Yayınları, İstanbul, 1989.
- SCOTT Joan W., *Toplumsal Cinsiyet: Faydalı Bir Tarihsel Analiz Kategorisi*, (Çev: Aykut Tunç Kılınç), Agora Kitaplığı, İstanbul, 2007.
- SEVİM Jülide, *Tanrı'nın Sesi Kadın*, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2001.
- SHAVER Sarah-BRADY Hughes, *Women in World History: Readings from Pre-history to 1500*, Vol: 1, Routledge Published, New York, 2015.
- SHEAR Ione Mylanos, *Kingship in the Mycenaean World and Its Reflections in the Oral Tradition*, Instap Academic Press, Pennsylvania, 2004.
- SHENG Florence-HSU Chieh, *Ritual Significance in Mycenaean Hairstyles*, Chronika Journal, Vol: 2, Year: 2012, ss. 92-102.
- SHERMAN Josepha, *Storytelling: An Encyclopedia of Mythology and Folklore*, Sharpe Reference Published, New York, 2008.
- SIDLER Michelle, *Living in Mcjobdom: Third Wave Feminism and Clash Inequity*, Leslie Heywood- Jennifer Drake (Ed.), *Third Wave Agenda: Being Feminist, Doing Feminism*, University of Minnesota Press, London, 1997.
- SILVER Morris, *Slave-Wives, Single Women and Bastards in the Ancient Greek World: Law and Economics Perspectives*, Oxbow Books Published, USA, 2018.
- SISSA Giulia-DETIENNE Marcel, *The Daily Life of the Greek Gods*, (Translated: Janet Lloyd), Stanford University Press, California, 2000.
- SMITH J. Moyr, *Antik Yunan Kadın Kıyafetleri*, (Çev: İpek Dağlı), Midas Kitap Yayınları, Ankara, 2013.
- SOPHOKLES, *Antigone*, (Çev: Ayşe Selen), Mitos Boyut Yayınları, İstanbul, 2016.
- SPIELVOGEL Jackson J., *Western Civilization: A Brief History*, Vol:1, Thomsen Wadsworth Press, USA, 2008.
- STACEY Jackie, *Feminist Theory: Capital F, Capital T*, Victoria Robinson-Diana Richardson, *Introducing Women's Studies: Feminist Theory and Practice*, New York University Press, New York, 1997.
- STOREY Ian C.-ALLAN Arlene, *A Guide to Ancient Greek Drama*, Blackwell Publishing, Oxford, 2005.
- ŞAHİN Nuran, *Antik Dönemde Anadolu'da Kadın*, Ege Üniversitesi Basımevi, İzmir, 2013.
- ŞENEL Alâeddin, *Eski Yunanda Eşitlik ve Eşitsizlik Üstüne*, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilimler Fakültesi Yayınları, Ankara, 1970.

Kaynaklar

- ŞENEL Alâeddin, *İlkel Topluluktan Uygur Topluma: Geçiş Aşamasında Ekonomik Toplumsal Düşünsel Yapıların Etkileşimi*, Bilim ve Sanat Yayınları, Ankara, 1995.
- TANNAHİLL Reay, *Tarihte Cinsellik*, (Çev: Sinem Gül), Dost Kitabevi, Ankara, 2003.
- TAŞ Gün, *Feminizm Üzerine Genel Bir Değerlendirme: Kavramsal Analizi, Tarihsel Süreçleri ve Dönüşümleri*, Akademik Hassasiyetler Dergisi, Cilt:3, Sayı: 5, Yıl: 2016, ss. 163-175.
- TAYANÇ Füsün-TAYANÇ Tunç, *Dünyada ve Türkiyede Tarih Boyunca Kadın*, Toplum Yayınları, Ankara, 1977.
- TEKÇAM Tamay, *Arkeoloji Sözlüğü*, Alfa Yayınları, İstanbul, 2007.
- TEMİR Fatma, *Tarihte Kadın ve Cilbab*, Yasin Yayınevi, İstanbul, 2014.
- THOMSEN George, *Aiskhylos ve Atina: Dramanın Toplumsal Kökenleri Üzerine Bir İnceleme*, (Çev: Mehmet H. Doğan), Payel Yayınları, İstanbul, 1990.
- THOMSEN George, *Tarih Öncesi Ege: Eski Yunan Toplumu Üstüne İncelemeler I*, (Çev: Celal Üster), Payel Yayınevi, İstanbul, 1995.
- THORNTON Bruce S., *Eros: The Myth of Ancient Greek Sexuality*, A Member of the Perseus Books Group, USA, 1997.
- TSOUNTAS Chrestos -MANATT J. Irving, *The Mycenaean Age: A Study of the Monuments and Culture of Pre- Homeric Greece*, Macmillan and Co. Published, London, 1897.
- TUTTLE Lisa, *Encyclopedia of Feminism*, Facts on File Publications, New York, 1986.
- TÜR Özlem- KOYUNCU Aydın Çiğdem, *Feminist Uluslararası İlişkiler Yaklaşımı: Temelleri, Gelişimi, Katkı ve Sorunları*, Uluslararası İlişkiler, Cilt: 7, Sayı: 26, Yıl: 2010, ss. 4-24.
- ECO Umberto (Ed.), *Antik Yunan*, (Çev: Leyla Tonguç Basmacı), Alfa Yayınları, İstanbul, 2012.
- USLU Laleş, *Antik Yunan'da Kadın Betimlemeleri ve Kadının Sosyal Statüsü*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yayınlanmamış Doktora Tezi, Erzurum, 2018.
- VERMEULE Emily, *Greece in the Bronze Age*, The University of Chicago Press, Chicago, 1972.
- VERNANT Jean Pierre, *Eski Yunan'da Söylen ve Toplum*, (Çev: Mehmet Emin Özcan), İmge Kitabevi, Ankara, 1996.
- VERNANT Jean-Pierre, *Torunuma Yunan Mitleri Evren, Tanrılar, İnsanlar*, (Çev: Mehmet Emin Özcan), Kitap Yayınevi, İstanbul, 2013.
- WAITHE Mary Ellen, *Aspasia of Miletus*, Mary Ellen Waithe (Ed.), *A History of Women Philosophers: Ancient Women Philosophers 600 B.C.-500 A.D.*, Vol:1, Martinus Nijhoff Publishers, Boston, 1987.
- WALTERS Margaret, *Feminism: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, New York, 2005.
- WEEDON Chris, *Feminist Practice and Poststructuralist Theory*, Blackwall Publishers, USA, 1987.

Kaynaklar

- WEİTHMANN Michale, *Xanthippe ve Sokrates, Sokrates'in Karısı*, (Çev: Akın Kanat), İlya Yayınları, İzmir, 2004.
- WEST David Reid, *Some Cults of Greek Goddesses and Female Daemons of Oriental Origin: Especially in Relation to the Mythology of Goddesses and Daemons in the Semitic World*, University of Glasgow, Dissertation submitted for the degree of Phd, 1986-1990.
- WHİTTAKER Helene, *Mycenaean Cult Buildings: A Study of Their Architecture and Function in the Context of the Aegean and the Eastern Mediterranean*, Vol:1, The Norwegian Institute at Athens, Norway, 1997.
- WHİTTAKER Helene, *Religion and Society in Middle Bronze Age Greece*, Cambridge University Press, New York, 2014.
- WİLLİAMS Friedrich, *Ege Medeniyetleri Tarihi*, (Çev: M. Kalaycıoğlu), Düşünen Adam Yayınları, İstanbul, 1993.
- WOLLSTONECRAFT Mary, *A Vindication of the Rights of Women*, Prometheus Books, New York, 1989.
- XENOPHON, *Sokrates'ten Anılar*, (Çev: Candan Şentuna), Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 1997.
- XENOPHON, *Şölen: Spartalıların Anayasası*, (Çev: Bilge Umar), Sergi Yayınevi, İzmir, 1984.
- YILMAZ Zafer, *Özel Alan-Kamusal Alan Ayrımının Tarihsel Temelleri Antik Yunan*, KKEFD/JOKKEF, Sayı:141, Yıl: 2006, ss. 359-371.
- YİĞİT Vural, *Mitos'tan Logos'a Arkeomitoloji*, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2017.
- YÖRÜKAN Turhan, *Yunan Mitolojisinde Aşk*, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2000.
- YÖRÜKAN Turhan, *Yunan Mitolojisinde Aşk: Mitolojik Kahramanların Batı Kültürünü ve Sanatını Derinden Etkilemiş Olan Hayatları Üzerine Bir İnceleme*, Doğu Batı Yayınları, İstanbul, 2018.
- YÜCEL Erdem, *Yaratılıştan Günümüze Cinselliğin Tarihi*, Puslu Yayıncılık, İstanbul, 2015.
- ZEİTLİN F. I., *Playing The Other: Theater, Theatricality, and the Feminine in Greek Drama*, Laura K. McClure (Ed.), *Sexuality and Gender in the Classical World*, Blackwell Publishers, USA, 2002.
- ZHOU Yiqun, *Festivals, Feasts, and Gender Relations in Ancient China and Greece*, Cambridge University Press, New York, 2010.

Kaynaklar

Görseller İçin İlgili Kaynakça

Görsel 1: <https://www.pinterest.ca/pin/80290805827090159/>

(Erişim Tarihi: 15.01.2020)

Görsel 2: https://www.minoanatlantis.com/Art_Ladies_in_Blue_Fresco.php

(Erişim Tarihi: 15.01.2020)

Görsel 3: https://www.metmuseum.org/toah/hd/ecyc/hd_ecyc.htm

(Erişim Tarihi: 16.01.2020)

Görsel 4: <https://www.pinterest.pt/pin/332140541266795189/>

(Erişim Tarihi: 16.01.2020)

Görsel 5: <https://thepaganandthepen.wordpress.com/2017/01/28/apictur>

[eiswor th10 0words-maybe-more/hagia-triada-sarcophagus-death-side/](https://thepaganandthepen.wordpress.com/2017/01/28/apictur)

(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 6: <https://www.ancient-origins.net/history/ancient-traditions/taking>

[bull-horns-perilous-minoan-practice-bull-leaping-008501](https://www.ancient-origins.net/history/ancient-traditions/taking)

(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 7: <https://crete.wordpress.com/2009/09/13/evansknossosandthe>

[minansactsandforgeries/](https://crete.wordpress.com/2009/09/13/evansknossosandthe)

(Erişim Tarihi: 18.01.2020)

Görsel 8: <http://www.kafkasevi.com/index.php/printpage/index/article/452/0>

(Erişim Tarihi: 19.01.2020)

Görsel 9: <http://www.bellydancemerseyside.co.uk/wb/pages/articles/goddess/>

[minoan dance.php](http://www.bellydancemerseyside.co.uk/wb/pages/articles/goddess/)

(Erişim Tarihi: 21.01.2020)

Görsel 10: <https://humanjourney.us/ideas-that-shaped-our-modern-world>

[section/the-minoan-and-mycenaean-civilizations/](https://humanjourney.us/ideas-that-shaped-our-modern-world)

(Erişim Tarihi: 21.01.2020)

Görsel 11: <http://ulugbeyrasathanesi.blogspot.com/2015/10/mikenuygar>

[lgveahhiyawa.html](http://ulugbeyrasathanesi.blogspot.com/2015/10/mikenuygar)

(Erişim Tarihi: 21.01.2020)

Görsel 12: <https://ulyssesdove.wordpress.com/2018/01/01/helen-of-troy-whore>

[orher-orine/](https://ulyssesdove.wordpress.com/2018/01/01/helen-of-troy-whore)

(Erişim Tarihi: 18.01.2020)

Görsel 13: Leonard Cottrell, The Mystery of Minoan Civilization, The World

Publishing Company, New York, 1971.

Görsel 14: <https://www.penn.museum/sites/journal/402>

(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Kaynaklar

Görsel 15: <https://www.researchgate.net/figure/Examples-of-the-three-maintypesofMycenaean-terracottafigurinesCBritishMuseumfig22864580> 40
(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 16: <https://optia.tumblr.com/post/139054401378/jeanpompado-urm-inoanfresco-c-1600-bc>
(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 17: <https://kirbyarthistory.tumblr.com/post/117643039947/twogoddessesana-childmycenaee-greece-for>
(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 18: <http://artsweb.bham.ac.uk/aha/kaw/Mycenaee/Fresco/index.html>
(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 19: <https://pierluigimontalbano.blogspot.com/2014/03/anticheciviltadelmediterraneo.html?m=1>
(Erişim Tarihi: 17.01.2020)

Görsel 20: <http://www.kronolojim.com/index.php/2018/10/23/antikyunanistanmo756-146/>
(Erişim Tarihi: 18.01.2020)

Görsel 21: <https://fineartamerica.com/featured/1womenofancientgreecegranger.html>
(Erişim Tarihi: 18.01.2020)

Görsel 22: <https://i.pinimg.com/originals/0d/56/32/0d5632ad2b400287750c75f391565f26.jpg>
(Erişim Tarihi: 19.01.2020)

Görsel 23: <https://journals.openedition.org/pallas/2155?lang=en>
(Erişim Tarihi: 18.01.2020)

Görsel 24: <https://www.nationalgeographic.com/history/magazine/2019/0708/educationinancient-greece/>
(Erişim Tarihi: 20.01.2020)

Görsel 25: <https://natsuhi613.wordpress.com/page/3/>
(Erişim Tarihi: 21.01.2020)

Görsel 26: <https://oliviagenn.weebly.com/uploads/1/3/3/0/13305923/9207712orig.jpg?47>
(Erişim Tarihi: 21.01.2020)

Görsel 27: <http://spartareconsidered.blogspot.com/2018/12/a-spartanina-thens.html>
(Erişim Tarihi: 25.01.2020)

Görsel 28: <https://i.pinimg.com/originals/31/04/e3/3104e3627dda5ccb75cc329ffbd9caa9.jpg>
(Erişim Tarihi: 26.01.2020)

Kaynaklar

- Görsel 29:** <https://www.vanillamagazine.it/i-sandali-delle-prostitute-dellantica-greci-a-lasciavano-un-orma-con-scritto-seguimi/>
(Erişim Tarihi: 28.01.2020)
- Görsel 30:** [http://1.bp.blogspot.com/qI6f89otGUo/U4Tg_NdTWFI/AAAAAfxg/o5Gq06tn4A/s1600/Hetea+--+Phyrne+\(or+Phryne\).jpg](http://1.bp.blogspot.com/qI6f89otGUo/U4Tg_NdTWFI/AAAAAfxg/o5Gq06tn4A/s1600/Hetea+--+Phyrne+(or+Phryne).jpg)
(Erişim Tarihi: 29.01.2020)
- Görsel 31:** <https://greece.greekreporter.com/2018/11/09/the-ancientgree-kmod-elwh-o-disrobed-for-her-freedom/>
(Erişim Tarihi: 30.01.2020)
- Görsel 32:** <https://i.pining.com/originals/3f/36/3e/3f363e327d0909202964eea9d810c96f.jpg>
(Erişim Tarihi: 02.02.2020)
- Görsel 33:** <https://www.slideshare.net/extremecraft/05-greece>
(Erişim Tarihi: 02.02.2020)
- Görsel 34:** https://www.researchgate.net/figure/Scenes-fromasymposionAtticredfigure-kylix-490-480-BC-FlorenceNational_fig4_274172485
(Erişim Tarihi: 05.02.2020)
- Görsel 35:** <https://www.metmuseum.org/toah/works-of-art/54.11.5/>
(Erişim Tarihi: 09.02.2020)
- Görsel 36:** <https://fahrenheitmagazine.com/en/Blogs/blog-opinion/Atourofthe-outstanding-pieces-of-LGBT-history/>
(Erişim Tarihi: 12.02.2020)
- Görsel 37:** <http://blogs.getty.edu/iris/who-was-elektra/>
(Erişim Tarihi: 13.02.2020)
- Görsel 38:** <https://sites.google.com/a/psbma.org/ancientgreceresearchproject/about/athens-v-sparta-whole>
(Erişim Tarihi: 14.02.2020)
- Görsel 39:** <https://www.fotolibra.com/gallery/1427576/greekcostumesfronlefit1chiton-2-exomis-34-himatio/like/>
(Erişim Tarihi: 14.02.2020)
- Görsel 40:** http://art-degas.com/degas_1860_4.html
(Erişim Tarihi: 14.02.2020)
- Görsel 41:** https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Greek_trinity.png
(Erişim Tarihi: 16.02.2020)
- Görsel 42:** <https://www.pinterest.com.mx/pin/114630752999709962/>
(Erişim Tarihi: 18.02.2020)
- Görsel 43:** <https://tr.pinterest.com/pin/9499849185682029/>
(Erişim Tarihi: 19.02.2020)

Kaynaklar

Görsel 44: <https://adfamiliares.classicsforall.org.uk/in-bed-withtheancientgreekssex-sexuality-in-ancient-greece/>https://www.researchgate.net/figure/Hetaerae-participating-at-Haloo-festival-Attic-red-figure-kylix-500-450-BC-Rome_fig9_274172485

(Erişim Tarihi: 18.02. 2020)

Görsel 45: <https://www.theoi.com/Heroine/Pandora.htmlhttps://palabra demuier.files.wordpress.com/2009/10/ mito-pandora-representado-en-vasijagriegal.jpg>

(Erişim Tarihi: 18.02. 2020)

Görsel 46: https://www.wikiwand.com/en/Varvakeion_Athena

(Erişim Tarihi: 17.02.2020)

Görsel 47: <http://athene.nu/2019/01/09/athena/>

(Erişim Tarihi: 17.02.2020)

Görsel 48: <https://www.ancient-origins.net/news/aphrodite-trueorigins greekgodess-love-sex-and-beauty-002170>

(Erişim Tarihi: 17.02.2020)

Görsel 49: <http://sakirdemirok.blogspot.com/2016/05/>

(Erişim Tarihi: 17.02.2020)

Görsel 50: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ce/ApollodelB elvedere_.jpg

(Erişim Tarihi: 18.02.2020)

Görsel 51: <https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/hatay/kulturatlasi/defneapollon-efsanesi>

(Erişim Tarihi: 19.02.2020)

Yararlanılan diğer siteler

<https://historum.com/threads/pre-classical-european-art.135098/page-3>

(Erişim Tarihi: 17.02.2020)

<https://www.suppressedhistories.net/Gallery/crete/crete.html>

(Erişim Tarihi: 19.02.2020)

<https://tr.pinterest.com/pin/358739926540588689/>

(Erişim Tarihi: 22.02.2020)

<https://greekmuseumsblog.wordpress.com/tag/mycenaean-frescoes/>

(Erişim Tarihi: 23.02.2020)

<https://www.arkeo-tr.com/eski-yunan%E2%80%99da-aile-evlilik-ve-kadin.html>

(Erişim Tarihi: 19.02.2020)

<https://color-harmony.livejournal.com/13826.html>

Kaynaklar

(Erişim Tarihi: 20.02.2020)

<https://tr.pinterest.com/pin/288300813646251771/>

(Erişim Tarihi: 24.02.2020)

<https://www.nedirnedemek.com/diskriminasyon-ne-demek>

(Erişim Tarihi: 29.02.2020)