

Chapter 5

THE PLACE OF TURKISH EQUESTRIAN IN THE MODERN OLYMPICS

Neslihan ARIKAN¹

INTRODUCTION

Described as the most sentient animal in the world with its strength, speed, grace and nobility, horse has been the greatest companion of mankind for thousands of years. The horse has a distinctive place and importance for the Turkish nation. According to their religious beliefs based on shamanism, Turks have sacrificed horses to the Gods for centuries. They made use of its flesh as food, of his power in freight transport, traded it, drank its milk by making kumis, participated in battles on horses, and formed a culture with it by organizing horse-drawn games and competitions.

Having taken its place in the life of mankind since the earliest times of history, the horse has served many different purposes in its historical adventure. The horse, which was originally used to feed as a hunting animal, has served as an indispensable element in individual and community life throughout history as people began to notice its other characteristics and tamed it to take advantage of them. Having discovered the possibilities and capabilities of the horse one by one, mankind has always used it as the fastest means of transportation, and in subsequent periods has benefited from its power and speed in agriculture, transportation

¹ Research Assistant PhD., Gazi University Faculty of Sport Science, neslihanarikangazi@gmail.com

REFERENCES

1. Yıldız, D. (2002). *Çağlar boyu Türklerde Spor*. Telebasım Yayıncılık. İstanbul.
2. Ünver, A.F. (2003). Binicilik Sporunda Doğru Oturuş, Uyarı ve Yardımların Binicilik Hissiyatının Gelişimine Etkileri. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Gazi Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Enstitüsü.
3. Çınar, A.A. (1993). *Türklerde at ve atçılık*. Kültür Bakanlığı Yayınları. İstanbul, s. 14.
4. Akdoğan, E. (1958). *Türklerde atçılığa umumi bir bakış. Yarış ve yetiştiricilik*. No:5. Türkiye Jokey Kulübü Yayınları. İstanbul.
5. Çalışkaner, M.A. (2005). Türklerde polo. *Atkılık Dergisi*. Sayı 3, Ankara.
6. Işıkoğlu, N. (2005). Eğitimde nitel araştırma. *Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 20, 158-165.
7. Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2005). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Seçkin Yayınevi. Ankara.
8. Şimşek, H. (2009). Eğitim tarihi araştırmalarında yöntem sorunu. *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 42 (1), 33-51.
9. Temurlenk, Ö. (1998). *Binicilik I at bakım ve donatım*. Ögün Kitabevi, Ankara.
10. Hiçyılmaz, E. (1974). *Türk spor tarihi*. Demet Yayınları. İstanbul.
11. Atabeyoğlu, C. (1997). Olimpiyat Oyunlarının 100 Yılında Türkiye. Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi Belgesel Yay., İstanbul. s.59-68.
12. Bericht, A. (1936). XI. Olympiade Berlin 1936. Wilhelm Limpert-Verlag. p. 917-918.
13. Hemşehri, M.T. (1936). *Berlin olimpiyatlarında Türk bayrağı: Binicilik*. 19 Mayıs Matbaası. İstanbul. s.88.
14. Süreyya, M. (1996). *Sicill-i Osmani*. Kültür Bakanlığı ve Tarih Vakfı Yay., İstanbul.
15. Özçelik, N. (1998). Milletler kupası. *Küheylan Dergisi*, 14, Kasım-Aralık, 46-47.
16. Jensen, S. (1948). *Equestrian olympic games: Ancient and modern*. London: Welbecson Press Ltd.
17. Atabeyoğlu, C. (2004). *Olimpiyatlarda Türk sporcuları anılar-olaylar-rakamlar*. Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi Yay., İstanbul. s.59.
18. Hürriyet Gazetesi, 31.05.1956.
19. Ammann, E. (1976). *Buchers geschichte des pferde-sports*. Frankfurt: Verlag C.J.Bucher. p. 241-242.
20. Dünya Gazetesi, 26.5.1956
21. Temurlenk, Ö. (1996). *At, bakım ve donatım*. Ankara: Ögün Kitabevi. s.90.