

# ANTİK ÇAĞLARDA ASYA VE AFRİKADA GÜREŞ

## 14. BÖLÜM

Hüseyin ASLAN<sup>1</sup>

### Giriş

Her milletin tarihten gelen, sosyal yapıları ve yaşayış şekillerinden kaynaklı, belli ölçüde de coğrafi özelliklerine de bağlı olarak spor ve egzersiz kültürü anlayışları oluşur (Türkmen ve ark.,2006,77-94). Antik çağlardan itibaren toplumların yaşamında eğlence, oyun ve spor önemli faaliyet olarak görülmüştür. Sporla ilgili mitolojik öğeler kendini göstermiştir. Halkların yeniden toparlanma ve millet olmasında da mitolojinin büyük olmuştur (Türkmen et al, 2017: 52). Mezopotamya'nın tarih öncesi kültürlerine ait mühürlerde, geometrik desenler ve genellikle boynuzlu vahşi hayvan tasvirleri görülmüştür (Öz,2016). Azerbaycan, Özbekistan, Kırgızistan, Kazakistan, Türkmenistan ve Türkiye Türklerinden Sibiryada yaşayan Türkler, İdil Ural Türklerinden Kafkasyada yaşayan Türklere, Gagavuzlara ve Kırım Tatarları'na kadar tüm Türklerin halklarında güreş kendine önemli bir yer edinmiştir. Türk kültüründe güreşin geçtiği tüm Türk destanlarında da kahramanların güreştiği ve her zaman yendiği tasvirler sıkça görülür (Türkmen, 2016: 23). Son yıllarda Batı dünyası araştırmacıları, başta Türk halkları ve akraba toplumları

<sup>1</sup> Öğr.Grv.Dr.Selçuk Ün.v.Spor Blm Fak.42aslan4201@gmail.com

## Kaynaklar

- Aslan, C. (2017). Spor Arkeolojisi; Antik Dönem Olimpik Güreşler ve Tarihsel Gelişim Süreçleri, Uluslararası Türk Halkları Geleneksel Oyunlar- Sporlar Sempozyumu, Kahramanmaraş:19
- Bartold, Vasily V. (2013). Orta-Asya Türk Tarihi Hakkında Dersler, 2. Baskı, Ankara: TTK Yayınları.
- Barker, E. R. (2010). Rome of the Pilgrims and Martyrs: A Study in the Martyrologies, Itineraries, Syllogé, and Other Contemporary Documents: Biblio Bazaar.
- Bloomfield, M., & Surya, K. n. (1964). The Atharvaveda and the Gopatha -Brahmana: Varanasi: Chowkhamba
- Carroll, S. T. (1988). "Wrestling in Ancient Nubia". Journal of Sport History, 15(2): 121-137.
- Chamberlain, B. H. (2008). A Translation of the "Ko-ji-ki" Or Records of Ancient Matters: Forgotten Books.
- Christoph, U. (1979). "Dhe Rubbing of Greek Athletes with Oil-Purpose and Origin". Stadion, 5: 220-238.
- Dallapiccola, A. L. (2002). Dictionary of Hindu Lore and Legend: Thames & Hudson.
- Datta, A. (1988). Encyclopaedia of Indian Literature: devraj to jyoti: Sahitya Akademi.
- Çetinkaya, G., İmamoğlu, G.(2018). Research on Leadership Tendency of Students Taking Sports Education According Difference Variations. Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research,11(59): 719-725.
- Demirtaş Ö., İmamoğlu G. (2018). Interpretation Of Gymnastics, Dance, Top Games and Visuals in Ancient Egypt, The Journal of International Social Research, 11 (59): 484-491.
- Gardiner, E.N. (1980). Athletics of the Ancient World, Chicago: Ares (orig. pub. 1930).
- George, A. R. (2003). The Epic of Gilgamesh: The Babylonian Epic Poem and Other Texts in Akkadian and Sumerian: Penguin Books.
- George, A. R. (2003b). The Babylonian Gilgamesh Epic: Introduction, Critical Edition and Cuneiform Texts: Oxford University Press.
- Gumilöv, Lev N. (2002/1964). Eski Türkler, Çeviren: D. A. Batur, İstanbul: Selenge Yayınları.
- Hamed A.E.A. (2015).Sport, Leisure: Artistic Perspectives in Ancient Egyptian Temples (Part I), Recorde, Rio de Janeiro,8(1):1-17.
- Haralambos, M., & Holborn, M. (2008). Sociology: Themes and Perspectives: Collins.

- Harris, H. A . (1979). War and Imperialism in Republican Rome, Oxford Univ. Pres.
- İmamoğlu, G., Koca, F. (2018). The Depict of Sportive Struggles with Animals in Some Images in Ancient Times. The Journal of International Social Research,11(61): 479-488.
- İmamoğlu. O., Taşmektepligil. M. Y., Türkmen. M. (1997). Türk Kültüründe Spor, Ondokuzmayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi,10:139-144.
- Koca F., İmamoğlu G., İmamoğlu O. (2018). Hunting, Horse Riding and Archery Sports in Ancient Egypt and Interpretation of Their Depictions, The Journal of International Social Research, 11(59):1490-1497.
- Koca F., İmamoğlu O. (2018). Sport History Of Countries Other Africa Of Except Ancient Egypt, The Journal of International Social Research, 11(61):1292-1304
- Korkmaz S. (2013). Spor Müzelerinin İşlevleri ve Bir Spor Müzesi Taslağının Yönetmelik Açısından Oluşturulması, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müze Yönetimi Programı Yüksek Lisans Tezi.
- Kyle DG. (2014). Sport and Spectacle in the Ancient World, John Wiley & Sons, Ltd, The Atrium, Southern Gate, Chichester, West Sussex: 24-44
- Nehru, J. (2004) The Discovery of India, New Delhi: Penguin/Viking.
- Miller, F. P., Vandome, A. F., & John, M. B. (2010). Brutus of Troy: VDM Verlag Dr. Mueller e.K.
- Nomikos, N., N, Nomikos, G., N., Mavrogenis, A., F., & Papagelopoulos, P., J (2008). "Injuries in wrestling, boxing and pancration in ancient Greece", EEXOT, 59(3): 180-184.
- Öz E.(2016). Yazılı Kaynaklar ve Arkeolojik Buluntular Işığında, Mezopotamya'nın Erken Dönemlerinden Yeni Asur Devri Sonuna Kadar Kralların Av Faaliyetleri, International Journal of Social Science, Number: 45: 143-158.
- Petrov, R. (1994).Olimpic Wrestling Throughout the Millennia, Budapest: International Amateur Wrestling Federation.
- Penjak, A. & Karnincic, H. (2013). "Sport And Literature: An Overview of the Wrestling Combats in the Early Literary Texts". International Journal of Humanities and Social Science 3(5): 49-55.
- Poliakoff, M. B. (1987). Combat Sports in the Ancient World: Competition, Violence, and Culture: Yale University Press.
- Poliakoff, B. M. (2004). Kompfsport in der Antike, Das Spiel um Leben and Tod, Duesseldorf: Patmos Verlag, GmbH%Co. KG
- Rao, V. (2000) Physical Education: APH Publishing.

- Sevük, İ. H.(1948). Türk Güreşi ve Elli Yıl Önce Garp Âleminde On Yıllık Türk Kasırgası, İstanbul: Ocak Matbaası.
- Tomay B., Değirmencioğlu H. (2017). Antik Çağda Anadolu'da Spor Turizmi, Süleyman Demirel Üniversitesi Yalvaç Akademik Dergisi, 2 (2): 9-21
- Tolkien, J. R. R. (1974). Beowulf: The Monsters and the Critics: Folcroft Library Editions.
- Türkmen M. İmamoğlu, O. Ziyagil M.A. (2006). Popularity of the Wrestling sport in Turkey and its comparison with the selected sports, Researches About The Turks All Around The World,163: 77-94.
- Türkmen M., Djanuzakov. (2019). Cultural Pedagogy of Traditional Wrestling of Turkish People, Turkish Studies, 14(6): 3525-3533, DOI: 10.29228/TurkishStudies.30292
- Türkmen M., Alimov U. (2019). With Developmental Aspects: Cambi Shoot in Central Asian Turks, The Journal of International Social Research,12(66):1391-1398.
- Türkmen, M. (2015). "Kahramanmaraş'ın Spor Kültürü", 12 Şubat'ta Edik, Kahramanmaraş Eğitim Vakfı Yayınları, 63(63): 46-49 .
- Türkmen, M. (2016). "Orta Asya'dan Balkanlara: Türk Halklarında Geleneksel Güreşlerin Tarihi ve Evrimleri", UWW, International Belt Wrestling Konferansı, İstanbul: 3-14.
- Türkmen, M. Ömer Kaynar, Nurmira Abdybekovan, (2017) "General perspective Ottoman pehlivan / wrestling lodges and Greek Gymnasium / palaistra's a glance", Dene tarbiya jhana sport zharshysy vestnik No: 2 (17), ISSN 1694-6707: 49-53.
- Uluışık, Y. P. & Kara, M. (2018). "Türk Destanlarındaki Toy Geleneğinde At Yarışı: Hakas Destanı Altın Taycı Örneği", idil, 7(42): 99-105
- Yamak, B., İmamoğlu, O., İslamoğlu, İ., Çebi, M. (2018). The Effects of Exercise on Body Posture. Turkish Studies Social Sciences, Volume 13(18):1377-1388
- Yıldırım, Y., İmamoğlu, O., Türkmen, M. (2002). Osmanlı Devletinde Sporun Surnamelere Yansıması, Güneyde Kültür Dergisi, 13(136):28-34.