

SOKAK LAMBASINDAN YANSIYAN ŐİRLER

M. Zafer AYAR



© Copyright 2021

Bu kitabın, basım, yayın ve satış hakları Akademisyen Kitabevi A.Ş.'ne aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kağıt ve/veya başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Tablo, şekil ve grafikler izin alınmadan, ticari amaçlı kullanılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

ISBN

978-625-8037-56-2

Kitap Adı

Sokak Lambasından Yansıyan Şiirler

Yazar

M. Zafer AYAR

ORCID iD: 0000-0003-4508-2452

Yayın Koordinatörü

Yasin DİLMEN

Sayfa ve Kapak Tasarımı

Akademisyen Dizgi Ünitesi

Yayıncı Sertifika No

47518

Baskı ve Cilt

Göktuğ Ofset

Bisac Code

POE023040

DOI

10.37609/akya.1648

GENEL DAĞITIM

Akademisyen Kitabevi A.Ş.

Halk Sokak 5 / A

Yenişehir / Ankara

Tel: 0312 431 16 33

siparis@akademisyen.com

www.akademisyen.com

Sevgili eřim ve çocuklarıma ithafen...

ÖNSÖZ

Bu yazın türüne emek veren tüm şairlerimizi saygı ve minnetle anıyorum. Şiirin tanımını yeniden yapmak gibi bir niyetim yok elbette. Fakat bütün yazın türlerinin temelini teşkil eden bu estetik yazın türünün sanatsal ve edebi yönleri üzerine kendimce bir yorum getirmek isterim. Şiirin temelde bir düşün yolculuğu olduğunu ve bu yolculukta olumlu ya da olumsuz duygu ve düşüncelerimizin bize dost olduğunu bilmemiz gerekir. Bu sayede bazen bir dizede, bazen bir dörtlükte, bazen de şiirin tamamında birçok şeyi ifade etme fırsatı bulur şair. Sayfalarca yazılabilecek duygu ve düşünceleri bir dörtlükte ifade edebilme sanatıdır şiir. Şiirde ardı sıra dizilmiş ahenkli kelimeler rastgele bir araya gelmez. Şair iç dünyasını dış dünyasıyla harmanlayarak zihninde şekillendirdiği duygu selini en uygun kelimelerle, dizelerle ve dörtlüklerle aktarır okurlarına. Her bir kelimesi nakış gibi işlenir şairin gönlünde ve zihninde. Şiir yaşamın kendisidir, doğadır ve ruhun en sağlıklı gıdasıdır. Şiir bazen düşüncelere başkaldırış bazen de boyun eğiştir. Ölümü düşünüp hayata bakmak, hayatı düşünüp ölümü hatırlamaktır. Şiir duygulara dizelerle şekil vermektir. Duyguların ufkunu genişletmektir şiir. Şiir kısa süreliğine uzun bir yolculuğa çıkmaktır. Bu yolculukta bazen geçmişe, bazen de geleceğe gitmektir. Şiir her dizede sayısız mesaj vermektir. Aklın duygularla yapabileceği en güzel dostluktur. Okurun zihninde yeni ufuklar açmak, ruhuna huzur vermektir şiir. Zihinsel bir mücadelenin dize dize, mısra mısra ürünüdür şiir. Bazen mavi bir gökyüzü, bazen karlı bir dağ, bazen de şırıl şırıl akan bir nehirdir. Şiir gece-

nin karanlığında sokağı aydınlatan bir sokak lambası gibidir. Sabah gönlümüze doğan güneş, gece olunca zihnimizde parlayan bir yıldızdır. Şiir yazıldığı dilde anlam kazanan yegâne türdür. Çeviriye, eğip bükmeye ve tek bir yoruma hapsetmeye imkân vermeyen anlam mozağıdır. Şiir yaşanmışlıklardan geriye kalan küldür ve ne zaman kora döneceğı belli olmayan bir ateştir.

İÇİNDEKİLER

Yalnızlık	2
Hazan Vakti.....	3
Seher Yeli	4
Boşa Harcama	6
Sozsuz Aşk.....	7
Anadolu'mda.....	8
Vatan	9
İstasyonda.....	11
Elazığ Ağlıyor.....	13
Hayalim Var	15
Gönlümü Bilirim	17
Kalp Bu Hisseder	18
Yalnızlık Dost Bana	19
Ruhum İsyanda.....	20
Kavuşmak	21
Ne Bileceksin.....	23
Ey Sevdiğim.....	24
Gözyaşım	26
Tek Keşkem	27
Sen Olsan Keşke.....	28
Ben Seninle.....	29
Artık Yok.....	31
Sensizlik Zor Bana.....	33
Zigana'ya.....	34
Gönlüm.....	35
Sol Yanım.....	36
Mutlu Son	37

Sende.....	39
Dün Gece.....	41
Olmayacak.....	44
Yokluğunda	45
Çobanyıldızı.....	46
Görmek İsterim	48
Haleti Ruhiyem.....	50
Sen Biliyorsun.....	51
Ana Sevgisi	52
Zaman Geçiyor	55
Araftayım.....	57
Hayat Dediğin.....	58
İskalamışım	59
Mavi Sularda	60
Sen Yoksun Diye.....	61
Annem	62
Tam Olmuyor.....	64
Bir Görmeliydin.....	66
Mavi'ye Hasret.....	67
İnsan Severse.....	68
Tek Seçim.....	69
Kalmadı Artık.....	71
Yalnız Sen	72
En Uzun Gecem.....	73
İstersen.....	74
Huzur Var	75
Eylül.....	76
Dönemez Miyiz?.....	77
Hele Bir Düşün	78
Sadece Bakıyorum.....	79

Eyvallahım Yok Artık.....	80
Nasıl Desin	81
Irmak Olsam	82
Nisan Akşamı.....	83
Eğer Ki	84
Bir Yanım Faroz'da.....	85
Karlı Dağlarda.....	86
Bak Gözlerime	87
Bil Ki... ..	88
Faroz Limanı	89
Ne Güzel... ..	91
Gözlerin Göl Olmuş.....	92
Neden Böyle	93
Razı Oldum	94
Bu Şehir.....	95
Adı Ne Olsun	96
Bana Gücenmesin.....	97
Yeter Bana.....	98
Bir Gün... ..	99
Özgeçmiş	100